

वर्तमान शिक्षक विषय-1 (हिन्दी पाठ्य-पुस्तक)



राज्य शिक्षा संस्थान, सैक्टर-32, चण्डीगढ़

*स्रोत पुस्तक में उपलब्ध

कक्षा-प्रथम

विषय - हिन्दी

राज्य शिक्षा संस्थान, सैक्टर-32, यूटी चण्डीगढ़

- टिप्पणी: - 1. सप्ताह एक और दो(अप्रैल) के दौरान पहले 'फन विद राईटिंग' का अभ्यास करवाया जाएगा ताकि बच्चे पाठ पढ़ने व लिखने के लिए तैयार हो सकें।
2. बच्चों में पढ़ने के प्रति रुचि जागृत करने एवं उनमें कल्पनाशीलता का विकास करने के लिए 'बरखा श्रृंखला'(एन.सी.ई. आर.टी) की रोचक पुस्तकों को यथासमय पढ़ने के लिए दिया जाए।

सप्ताह/माह	विषय वस्तु	प्रस्तावित गतिविधि	प्रस्तावित स्रोत
तीन/मई	पाठ-1 'झूला'		
	<ul style="list-style-type: none"> ● कलात्मक दक्षता का विकास ● वाचन दक्षता का विकास ● आदर्श गायन ● अनुकरण गायन ● विभिन्न प्रकार के झूलों पर वार्तालाप ● किस पर झूल सकते हैं किस पर नहीं - सही का निशान लगाना । ● न, म, ठ, ए, झ, ल, ड, छ, ठ, वर्णों की पहचान ● लेखन अभ्यास करवाना ● अभ्यास कार्य करवाना 	<p>बादलों के चित्र में रंग भरवाना और अंगूठे की छाप से चित्र बनवाना</p> <p>चित्र दिखाकर उसके बारे में कुछ बोलने के लिए प्रोत्साहित करना।</p> <p>'झूला कविता का उचित सुर-लय-तान के साथ आदर्श गायन प्रस्तुत करना।</p> <p>अनुकरण गायन करने के लिए प्रोत्साहित करना।</p> <p>चित्रों के माध्यम से विभिन्न प्रकार के झूलों पर चर्चा करना।</p> <p>गतिविधि पत्रक की सहायता से पता करना की किस पर झूल सकते हैं और किस पर नहीं।</p> <p>चित्रों की सहायता से न, म, अ, ठ, ए, झ, ल, ड, ई वर्णों की पहचान</p> <p>स्रोत की पुस्तिका के माध्यम से लेखन अभ्यास करवाना।</p> <p>प्रस्तुत पाठ का अभ्यास कार्य करने में छात्रों का पूर्ण सहयोग करना।</p>	<p>बादल का चित्र एवं अंगूठे की छाप से बने चित्र *</p> <p>पाठ्यपुस्तक से 'कला का पहला दिन' और ' आधी छुट्टी' वाला चित्र।*</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>विभिन्न प्रकार के झूलों के चित्र*</p> <p>स्रोत पुस्तिका-1</p> <p>न, म, अ, ठ, ड, झ, ल, ड, छ, ई वर्णों के चित्र *</p> <p>स्रोत पुस्तिका</p> <p>-</p>

*स्रोत पुस्तक में उपलब्ध

कक्षा-प्रथम

विषय - हिन्दी

राज्य शिक्षा संस्थान, सैक्टर-32, यूटी चण्डीगढ़

	पाठ - 2 ' आम की कहानी'		
चार/मई	<ul style="list-style-type: none"> ● कलात्मक दक्षता एवं वाचन दक्षता का विकास ● वाचन दक्षता का विकास ● चित्र कथा का आदर्श प्रस्तुतीकरण ● चित्रों को क्रमवार करना ● सही मिलान करवाना ● शब्दों को चित्रों से मिलवाना। ● सही वर्ण का चुनाव करना। ● लेखन अभ्यास करना ● श्रुतलेख करवाना ● अभ्यास कार्य 	<p>आम के चित्र में रंग भरवाना</p> <p>पाठ्य पुस्तक से प्रस्तुत पाठ के चित्र दिखाकर अपने शब्दों में कहानी सुनाने के लिए प्रोत्साहित करना</p> <p>प्रस्तुत चित्रकथा को सरल एवं मनोरंजन भाषा में अभिनयात्मकता के साथ प्रस्तुत करना।</p> <p>दिए गए चित्रों को कहानी के अनुसार क्रमवार करवाना।</p> <p>कहानी के अनुसार चित्रों का सही मिलान कर पता करना कि कौन सी चीज कहाँ पर थी?</p> <p>अध्यापक के सहयोग से चित्रकथा में आए चित्रों को उनके सही नाम से मिलाना।</p> <p>गतिविधि पत्रक में चित्र को देखकर सही वर्ण की पहचान करवाना</p> <p>स्रोत- पुस्तिका के माध्यम से विभिन्न वर्णों का लेखन अभ्यास करवाना</p> <p>न, म, ठ, ए आदि वर्णों का श्रुतलेख करवाना</p> <p>अध्यापक के पूर्ण सहयोग से प्रस्तुत पाठ का अभ्यास कार्य करवाना।</p>	<p>आम का चित्र*</p> <p>-</p> <p>स्रोत पुस्तिका-1</p> <p>स्रोत पुस्तिका-1</p> <p>स्रोत पुस्तिका-1</p> <p>स्रोत पुस्तिका-1</p> <p>-</p> <p>-</p>
	पाठ - 3 ' आम की टोकरी'		
पांच/मई	<ul style="list-style-type: none"> ● कलात्मक दक्षता का विकास ● वाचन दक्षता का विकास 	टोकरी के चित्र में रंग भरवाना और अधूरा चित्र पूरा करवाना ।	टोकरी का चित्र*

*स्रोत पुस्तक में उपलब्ध

कक्षा-प्रथम

विषय - हिन्दी

राज्य शिक्षा संस्थान, सैक्टर-32, यूटी चण्डीगढ़

	<ul style="list-style-type: none"> ● आदर्श गायन ● अनुकरण गायन। ● विभिन्न स्वादों का अनुभव करवाना ● एक जैसे स्वाद वाली चीजों का मिलान। ● स्वादानुसार वस्तुओं का वर्गीकरण ● 'लोग टोकरी में रखकर क्या - क्या बेचते हैं' पर बातचीत ● लेखन अभ्यास करवाना ● श्रुतलेख करवाना ● अभ्यास कार्य करवाना 	<p>कविता में दिए चित्र पर कुछ पंक्तियां बोलने के लिए प्रोत्साहित करना।</p> <p>उचित सुर, लय और तान के साथ आदर्श गायन अनुकरण गायन के लिए प्रोत्साहित करना।</p> <p>कुछ वास्तविक वस्तुओं जैसे नीबू, नमक, टॉफी, करेला आदि के द्वारा विविध स्वादों का अनुभव करवाना।</p> <p>गतिविधि पत्रक में समान स्वाद वाली चीजों का मिलान करवाना।</p> <p>गतिविधि पत्रक में स्वादानुसार विभिन्न वस्तुओं का वर्गीकरण करवाना</p> <p>लोग प्रायः टोकरी में रखकर क्या-क्या बेचते हैं - इस विषय पर विस्तार पूर्वक बातचीत करना।</p> <p>स्रोत- पुस्तिका के माध्यम से विभिन्न वर्णों एवं शब्दों का लेखन अभ्यास करवाना।</p> <p>च, छ, ई, ए आदि वर्णों का श्रुतलेख करवाना।</p> <p>अभ्यास कार्य करने में छात्रों का पूर्ण सहयोग करना।</p>	<p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>नीबू, नमक, टॉफी, करेला आदि के चित्र*</p> <p>स्रोत पुस्तिका-1</p> <p>स्रोत पुस्तिका-1</p> <p>-</p> <p>स्रोत पुस्तिका-1</p> <p>-</p> <p>-</p>
	पाठ - 4 'पत्ते ही पत्ते'		
छः/मई	<ul style="list-style-type: none"> ● कलात्मक दक्षता का विकास ● वाचन दक्षता का विकास ● आदर्श वाचन 	<p>पत्ते के चित्र में रंग भरवाना।</p> <p>कविता में दिए चित्र पर कुछ पंक्तियां बोलने के लिए प्रोत्साहित करना।</p> <p>उचित सुर, लय और तान के साथ आदर्श वाचन प्रस्तुत करना।</p>	<p>पत्ते का चित्र*</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ● अनुकरण वाचन ● पत्तों का संग्रह करना ● रंगों के अनुसार वस्तुओं का वर्गीकरण 	<p>अनुकरण वाचन के लिए प्रोत्साहित करना</p> <p>विभिन्न आकार रंग के पत्तों को इकट्ठा करने एवं उन्हें अपनी अभ्यास - पुस्तिका में चिपकाने के लिए प्रोत्साहित करना।</p> <p>गतिविधि पत्रक में रंगों के अनुसार वस्तुओं का</p>	<p>विभिन्न प्रकार के पत्तों के चित्र*</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ● चित्र का नाम से मिलान ● पत्तों की सही संख्या का पता लगाना। ● वस्तुओं की गिनती करवाना ● लेखन अभ्यास करवाना ● श्रुतलेख करवाना ● अभ्यास कार्य करवाना 	<p>अलग-अलग करवाना।</p> <p>पत्तों के चित्रों को उनके सही नाम के साथ मिलान करवाना।</p> <p>गतिविधि पत्रक में पत्तों की संख्या को सही नाम से मिलान करवाना।</p> <p>कुछ वस्तुएं जैसे चॉक पेंसिल, रबड़ आदि इकट्ठी करके उन्हें गिन कर अलग करने के लिए प्रोत्साहित करना।</p> <p>स्रोत- पुस्तिका के माध्यम से विभिन्न वर्णों एवं मात्राओं का लिखित अभ्यास करवाना।</p> <p>आ, म, क, ट आदि वर्णों का श्रुतलेख करवाना</p> <p>प्रस्तुत पाठ का अभ्यास कार्य करने में छात्रों का पूर्ण सहयोग करना ।</p>	<p>स्रोत पुस्तिका-1</p> <p>स्रोत पुस्तिका-1</p> <p>स्रोत पुस्तिका-1</p> <p>कुछ चॉक , पेंसिल , रबड़</p> <p>स्रोत पुस्तिका-1</p> <p>-</p> <p>-</p>

*स्रोत पुस्तक में उपलब्ध

कक्षा-प्रथम

विषय - हिन्दी

राज्य शिक्षा संस्थान, सैक्टर-32, यूटी चण्डीगढ़

सात / जुलाई	पाठ - 5 'पकौड़ी'		
	<ul style="list-style-type: none"> ● कलात्मक दक्षता ● वाचन दक्षता ● आदर्श गायन ● अनुकरण गायन ● मनपसंद खाद्य सामग्री पर बातचीत ● किन सब्जियों से पकौड़ी बन सकती है' विषय पर चर्चा ● ह, ड, औ, भ, ज वर्णों की पहचान ● लेखन अभ्यास ● श्रुतलेख करवाना ● अभ्यास कार्य 	<p>बैंगन के चित्र में रंग भरवाना</p> <p>चित्र दिखाकर उसके बारे में कुछ पंक्तियां बोलने के लिए प्रोत्साहित करना।</p> <p>कविता का उचित सुर-लय-तान के साथ आदर्श गायन प्रस्तुत करना</p> <p>कविता का अनुकरण गायन करने के लिए प्रोत्साहित करना।</p> <p>चित्र के माध्यम से बच्चों की मनपसंद खाद्य सामग्री पर बातचीत करना।</p> <p>चित्रों के माध्यम से चर्चा करना कि किन 'किन सब्जियों से पकौड़ियां बन सकती हैं।</p> <p>चित्रों के माध्यम से ह, ड, औ, भ ज वर्णों की पहचान करवाना ।</p> <p>स्रोत पुस्तिका की सहायता से ह, ड, औ, भ, ज वर्णों से संबंधित अभ्यास करवाना</p> <p>न, म, ठ, अ, छ आदि वर्णों का श्रुतलेख करवाना।</p> <p>अध्यापक के पूर्ण सहयोग से पाठ से संबंधित अभ्यास कार्य करवाना।</p>	<p>बैंगन का चित्र *</p> <p>पाठ्य पुस्तक के पृ० सं०</p> <p>खाद्य - सामग्री के चित्र*</p> <p>सब्जियों के चित्र *</p> <p>ह, ड, औ, भ, ज वर्णों के चित्र*</p> <p>-</p>
आठ / जुलाई	पाठ - 6 'छुक - छुक गाड़ी'		
	<ul style="list-style-type: none"> ● कलात्मक दक्षता का विकास ● वाचन दक्षता का विकास 	<p>फूल, सूरज, गुलाब, पत्ते आदि के चित्र में रंग भरवाना।</p> <p>रेलवे स्टेशन और बस के अंदर का चित्र दिखाकर बच्चों उनके बारे में कुछ पंक्तियां बोलने के लिए प्रोत्साहित</p>	<p>पाठ्य पुस्तक में उपलब्ध रेलवे स्टेशन का चित्र*</p>

*स्रोत पुस्तक में उपलब्ध

कक्षा-प्रथम

विषय - हिन्दी

राज्य शिक्षा संस्थान, सैक्टर-32, यूटी चण्डीगढ़

	<ul style="list-style-type: none"> ● रेलवे - स्टेशन के बारे में बातचीत ● यातायात के साधनों के बारे में बातचीत ● चित्रों का सही नाम से मिलान ● सही चुनाव करना ● समान ध्वनि वाले शब्दों को छांटकर लिखना। ● लेखन अभ्यास ● अभ्यास कार्य 	<p>करना</p> <p>चित्र के माध्यम से रेलवे-स्टेशन के बारे में जानकारी देना एवं बातचीत करना</p> <p>चित्रों के माध्यम से यातायात के साधनों के बारे में बातचीत करना।</p> <p>रेलवे से संबंधित चित्रों को उनके सही नाम से मिलान करवाना</p> <p>‘किस की सवारी में पैसे लगेगे, किस की सवारी में टिकट और किसकी सवारी मुफ्त होती है, सही चुनाव करना।</p> <p>गतिविधि पत्रक में समान ध्वनि वाले शब्द छांटकर दी गई जगह पर लिखवाना।</p> <p>स्रोत पुस्तिका की सहायता से पाठ में आए वर्णों का अभ्यास करवाना</p> <p>अध्यापक के पूर्ण सहयोग से पाठ से संबंधित अभ्यास कार्य करवाना।</p>	<p>रेलवे - स्टेशन का चित्र*</p> <p>यातायात के साधनों के चित्र*</p> <p>स्रोत - पुस्तिका - 1</p> <p>स्रोत - पुस्तिका - 1</p> <p>स्रोत - पुस्तिका - 1</p> <p>स्रोत - पुस्तिका - 1</p> <p>...</p>
नौ / जुलाई	पाठ - 7 'रसोईघर'		
	<ul style="list-style-type: none"> ● कलात्मक दक्षता का विकास ● वाचन दक्षता ● चित्र का सही नाम के साथ मिलान 	<p>ओढनी के चित्र में रंग भरवाना</p> <p>रसोईघर का चित्र दिखाकर उस पर कुछ पंक्तियां बोलने के लिए प्रोत्साहित करना</p> <p>गतिविधि पत्रक में चित्र को उसके नाम के साथ मिलान करवाना</p> <p>चित्र देखकर सही वस्तु की पहचान करवाना जिससे</p>	<p>ओढनी का चित्र*</p> <p>रसोईघर का चित्र*</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p>

*स्रोत पुस्तक में उपलब्ध

कक्षा-प्रथम

विषय - हिन्दी

राज्य शिक्षा संस्थान, सैक्टर-32, यूटी चण्डीगढ़

	<ul style="list-style-type: none"> ● सही वस्तु की पहचान ● किससे - क्या कटेगा' मिलान करना। ● लेखन अभ्यास ● श्रुतलेख करवाना ● अभ्यास - कार्य 	<p>काटा जा सकता है। चाकू और कैंची से कौन - कौन सी चीजे कट सकती हैं, देखकर सही मिलान करना।</p> <p>स्रोत पुस्तिका के माध्यम से लेखन अभ्यास करवाना। प, क, ज आदि वर्णों का श्रुतलेख करवाना। पाठ का अभ्यास कार्य करने में पूर्ण सहयोग करना</p>	<p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p>
दस/जुलाई	पाठ - 8 'चूहो! म्याऊं सो रही है'		
	<ul style="list-style-type: none"> ● कलात्मक दक्षता का विकास ● वाचन दक्षता का विकास ● खाली स्थान भरना ● 3 से चूहा बनाना सिखाना। ● वर्णों का चित्रों से मिलान ● लेखन - अभ्यास ● श्रुतलेख करवाना ● अभ्यास कार्य 	<p>षट्कोण में रंग भरवाना</p> <p>पाठ के साथ दिए चित्रों को दिखाकर कुछ पंक्तियां बोलने के लिए प्रोत्साहित करना</p> <p>गतिविधि पत्रक में दिए गए शब्दों को सही स्थान पर भरवाना</p> <p>3 से चूहा बनाना सिखाना और उसमें रंग भरवाना</p> <p>गतिविधि पत्रक में वर्णों को चित्रों से मिलवाना।</p> <p>स्रोत - पुस्तिका के माध्यम से लेखन - अभ्यास करवाना थ, या ओ आदि वर्णों का श्रुतलेख करवाना। पाठ का अभ्यास कार्य करने में पूर्ण सहयोग करना।</p>	<p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p>
ग्यारह/अगस्त	पाठ - 9 'बंदर और गिलहरी'		
	<ul style="list-style-type: none"> ● कलात्मक दक्षता का विकास ● वाचना दक्षता 	<p>अंगूर के चित्र में रंग भरवाना</p> <p>पाठ के साथ दिए गए चित्र के बारे में कुछ पंक्तियां</p>	<p>अंगूर का चित्र *</p> <p>-</p>

*स्रोत पुस्तक में उपलब्ध

कक्षा-प्रथम

विषय - हिन्दी

राज्य शिक्षा संस्थान, सैक्टर-32, यूटी चण्डीगढ़

	<ul style="list-style-type: none"> ● 'बंदर और गिलहरी क्या खाते होंगे - विषय पर बातचीत ● उछल-कूद करने वाले जानवरों की पहचान। ● मनपसंद खाद्य सामग्रियों पर बातचीत ● चित्र को सही शब्द से मिलाना। ● सही उत्तर का चुनाव करना। ● श्रुतलेख करवाना ● लेखन अभ्यास ● अभ्यास कार्य 	<p>बोलने के लिए प्रोत्साहित करना।</p> <p>चित्र दिखाकर बच्चों से पूछना कि बंदर और गिलहरी क्या-क्या खाते होंगे?</p> <p>चित्र दिखाकर उछल कूद करने वाले जानवरों की वर्गीकरण करवाना</p> <p>बच्चों की मनपसंद खाद्य सामग्रियों पर विस्तारपूर्वक बातचीत करना।</p> <p>गतिवधि पत्रक में चित्र को सही शब्द से मिलवाना।</p> <p>अध्यापक के सहयोग से दिए गए प्रश्नों के सही उत्तर का चुनाव करना।</p> <p>ढ, ष, उ, 1/2 वर्णों का श्रुतलेख करवाना।</p> <p>स्रोत पुस्तिका की सहायता से पाठ में आए वर्णों का अभ्यास करवाना</p> <p>अध्यापक के पूर्ण सहयोग से पाठ से संबंधित अभ्यास कार्य करवाना।</p>	<p>बंदर और गिलहरी का चित्र*</p> <p>जानवरों के चित्र*</p> <p>खाद्य सामग्रियों के चित्र*</p> <p>स्रोत पुस्तिका -1</p> <p>स्रोत पुस्तिका -1</p> <p>स्रोत पुस्तिका -1</p> <p>स्रोत पुस्तिका -1</p> <p>.....</p>
बारह / अगस्त	पाठ - 10 'पगड़ी'		
	<ul style="list-style-type: none"> ● कलात्मक दक्षता का विकास ● वाचन दक्षता का विकास ● 'पगड़ी का चुनाव ● सही मिलान करना। ● लेखन अभ्यास 	<p>पगड़ियों एवं टोपियों के चित्रों में रंग भरवाना।</p> <p>पाठ के साथ दिए गए चित्रों के बारे में कुछ पंक्तियां बोलने के लिए प्रोत्साहित करना</p> <p>चित्र दिखाकर पगड़ी के सामने सही का निशान लगवाना।</p> <p>किससे, क्या साफ करोगे - चित्र देखकर सही मिलान करवाना।</p>	<p>पगड़ियों एवं टोपियों के चित्रों</p> <p>-</p> <p>स्रोत पुस्तिका -1</p> <p>स्रोत पुस्तिका -1</p>

*स्रोत पुस्तक में उपलब्ध

कक्षा-प्रथम

विषय - हिन्दी

राज्य शिक्षा संस्थान, सैक्टर-32, यूटी चण्डीगढ़

	<ul style="list-style-type: none"> ● श्रुतलेख करवाना ● अभ्यास कार्य करवाना 	<p>स्रोत पुस्तिका के माध्यम से विभिन्न वर्णों व मात्राओं का लेखन अभ्यास करवाना</p> <p>बिना मात्रा के दो- तीन वर्णों वाले शब्दों का श्रुतलेख करवाना।</p> <p>पाठ का अभ्यास कार्य करने में पूर्ण सहयोग करना।</p>	<p>स्रोत पुस्तिका -1</p> <p>स्रोत पुस्तिका -1</p>
तेरहा / अगस्त	पाठ - 11 'पतंग'		
	<ul style="list-style-type: none"> ● कलात्मक दक्षता का विकास ● वाचन दक्षता का विकास ● पतंगों पर बातचीत ● खाली स्थान भरना ● उड़ने वाली चीजों में रंग भरना। ● लेखन अभ्यास ● श्रुतलेख करवाना ● अभ्यास कार्य करवाना 	<p>पतंग के चित्र में रंग भरवाना</p> <p>पाठ के साथ दिए गए चित्र के बारे में कुछ पंक्तियां बोलने के लिए प्रोत्साहित करना।</p> <p>पतंग कैसे बनती हैं , उड़ाने के लिए क्या चाहिए , कौन - कौन से रंगों की होती है, आदि विषयों पर विस्तृत बातचीत।</p> <p>दिए गए शब्दों में से सही शब्द छांटकर लिखवाना।</p> <p>दिए गए चित्रों में से उड़ने वाली चीजों के चित्रों का चुनाव कर उनमें रंग भरवाना</p> <p>स्रोत पुस्तिका के माध्यम से लेखन अभ्यास करवाना।</p> <p>बिना मात्रा के तीन अक्षरों वाले शब्दों का श्रुतलेख करवाना</p> <p>पाठ का अभ्यास कार्य करने में पूर्ण सहयोग करना।</p>	<p>पतंग का चित्र *</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>स्रोत पुस्तिका -1</p> <p>स्रोत पुस्तिका -1</p> <p>स्रोत पुस्तिका -1</p>
चौदह / अगस्त	पाठ - 12 'गेंद - बल्ला'		
	<ul style="list-style-type: none"> ● कलात्मक दक्षता का विकास ● गेंद से खेले जाने वाले खेलों की जानकारी 	<p>गेंद और बल्ले के चित्र में रंग भरवाना</p> <p>चित्रों के माध्यम से गेंद से खेले जाने वाले खेलों की जानकारी प्रदान करना।</p>	<p>गेंद - बल्ले का चित्र*</p> <p>गेंद से खेले जाने वाले कुछ खेलों का चित्र*</p>

*स्रोत पुस्तक में उपलब्ध

कक्षा-प्रथम

विषय - हिन्दी

राज्य शिक्षा संस्थान, सैक्टर-32, यूटी चण्डीगढ़

	<ul style="list-style-type: none"> ● 'किसने कहा - किससे कहा?' सोचकर लिखना ● खाली स्थान भरना। ● सही मिलान करना। ● श्रुतलेख करवाना ● लेखन अभ्यास ● अभ्यास कार्य करवाना 	<p>गतिविधि पत्रक में दी गई पंक्तियों में सोचकर लिखना कि किसने कहा और किससे कहा?</p> <p>दिए गए शब्दों में से सही शब्द छांट कर खाली स्थान भरना।</p> <p>चित्रों को देखकर सही जोड़े बनवाना।</p> <p>बिना मात्र के तीन अक्षर वाले शब्दों का श्रुतलेख करवाना।</p> <p>स्रोत पुस्तिका के माध्यम से लेखन अभ्यास करवाना।</p> <p>पाठ का अभ्यास कार्य करने में पूर्ण सहयोग करना।</p>	<p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>....</p>
पंद्रह/सितम्बर	पाठ - 13 'बंदर गया खेत में भाग'		
	<ul style="list-style-type: none"> ● कलात्मक दक्षता का विकास ● खाली स्थान भरना? ● 'कौन सा काम करने पर भागना पड़ेगा विषय पर बातचीत ● सही मिलान करना ● चित्र के बारे में बातचीत 	<p>पेड़ के चित्र में रंग भरवाना</p> <p>दिए गए शब्दों में से सही शब्द का चुनाव कर खाली स्थान भरवाना।</p> <p>गतिविधि पत्र में दिए गए कामों में से जिस काम को करने पर भागना पड़ेगा उस पर गोला लगवाना।</p> <p>किसे ओढा जा सकता है और किसे बिछाया - सही मिलान करवाना।</p> <p>'बापू के तीन बंदर' वाला चित्र दिखाकर बच्चों से उसके बारे में बातचीत करना</p>	<p>पेड़ का चित्र*</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p>

*स्रोत पुस्तक में उपलब्ध

कक्षा-प्रथम

विषय - हिन्दी

राज्य शिक्षा संस्थान, सैक्टर-32, यूटी चण्डीगढ़

	<ul style="list-style-type: none"> ● श्रुतलेख करवाना ● लेखन अभ्यास ● अभ्यास कार्य करवाना 	<p>3 से 4 अक्षरों वाले शब्दों का श्रुतलेख करवाना।</p> <p>स्रोत पुस्तिका के माध्यम से लेखन अभ्यास करवाना।</p> <p>पाठ का अभ्यास कार्य करने में पूर्ण सहयोग करना।</p>	<p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>...</p>
<p>सितम्बर के अन्तिम तीन सप्ताह प्रतिक्रियात्मक एवं विचारशील मूल्यांकन के लिए।</p>			
	पाठ - 14 'एक बुढ़िया'		
सोलह/अक्टूबर	<ul style="list-style-type: none"> ● कलात्मक दक्षता का विकास ● सही मिलान करना ● 'बुढ़िया कौन-सा काम कर सकती है? चित्र में देखकर मिलान करना। ● 'घर में प्रायः कौन अधिक काम करता है और कौन अधिक आराम विषय पर बातचीत। ● 'घर में कौन क्या करता है? विषय पर बातचीत ● श्रुतलेख करवाना ● लेखन अभ्यास ● अभ्यास कार्य करवाना 	<p>'मा। -बेटी' के तीली - चित्र में रंग भरवाना।</p> <p>विभिन्न कार्यों को दर्शाते चित्रों को सही नामों से मिलान।</p> <p>चित्र देखकर सोचकर विचार कर मिलान करना कि बुढ़िया दिए गए कामों में से कौन - कौन सा काम कर सकती है।</p> <p>'घरो में प्रायः कुछ लोग बहुत काम करते है और कुछ बहुत आराम।' बच्चों से इस विषय पर विस्तृत चर्चा करना।</p> <p>घरो में प्रायः सभी लोग अलग-2 काम करते हैं। बच्चों से इस विषय पर चर्चा करना कि कौन क्या करता है।</p> <p>चार अक्षरों वाले शब्दों का श्रुतलेख करना।</p> <p>स्रोत पुस्तिका के माध्यम से लेखन अभ्यास करवाना।</p> <p>पाठ का अभ्यास कार्य करने में पूर्ण सहयोग करना।</p>	<p>मा। -बेटी की तीली चित्र*</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>....</p>

*स्रोत पुस्तक में उपलब्ध

कक्षा-प्रथम

विषय - हिन्दी

राज्य शिक्षा संस्थान, सैक्टर-32, यूटी चण्डीगढ़

सत्रह/अक्टूबर	पाठ - 15 'मैं भी'		
	<ul style="list-style-type: none"> ● कलात्मक दक्षता का विकास ● सही का चुनाव करना ● किसने कहा? समझकर लिखना। ● उड़ने वाले और तैरने वाले जीवों का वर्गीकरण ● 2 से बत्तख का चित्र बनाना सिखाना। ● श्रुतलेख करवाना ● लेखन अभ्यास ● अभ्यास कार्य करवाना 	<p>बत्तख के चित्र में रंग भरवाना। दिए गए चित्रों में से पता लगाना कि कौन डूबेगा और कौन तैरेगा। पाठ के आधार पर गतिविधि पत्रक के द्वारा अभ्यास करवाना। मुर्गी के बच्चे ने या बत्तख के बच्चे ने की पहचान करवाना। दिए गए चित्रों में से उड़ने वाले और तैरने वाले जीवों को वर्गीकृत करना। 2 के अंक से बत्तख का चित्र बनाना सिखाना। दो वर्णों के शब्दों का श्रुतलेख करवाना स्रोत पुस्तिका के माध्यम से लेखन अभ्यास करवाना। पाठ का अभ्यास कार्य करने में पूर्ण सहयोग करना।</p>	<p>बत्तख का चित्र* स्रोत पुस्तिका -1 स्रोत पुस्तिका -1 स्रोत पुस्तिका -1 स्रोत पुस्तिका -1 स्रोत पुस्तिका -1 स्रोत पुस्तिका -1</p>
अठारह/अक्टूबर	पाठ - 16 'लालू और पीलू'		
	<ul style="list-style-type: none"> ● कलात्मक दक्षता का विकास ● वाचन दक्षता का विकास ● चित्रों को कमवार करना। ● लाल और पीले रंग की चीजों के बारे में बातचीत 	<p>चूजे में रंग भरवाना। चित्र देखकर अपने शब्दों में एक छोटी सी कहानी सुनाने के लिए प्रेरित करना। गतिविधि पत्रक में दिए चित्रों को कमवार करना। लाल रंग और पीले रंग की कुछ चीजों के बारे में बातचीत करना।</p>	<p>चूजे का चित्र * स्रोत पुस्तिका -1 स्रोत पुस्तिका -1 स्रोत पुस्तिका -1</p>

*स्रोत पुस्तक में उपलब्ध

कक्षा-प्रथम

विषय - हिन्दी

राज्य शिक्षा संस्थान, सैक्टर-32, यूटी चण्डीगढ़

	<ul style="list-style-type: none"> ● चित्रों को उनके नामों से मिलाना। ● खाली स्थानों को भरना ● 'पीलू को गुड़ तक पहुंचाना' ● खेल। ● श्रुतलेख करवाना ● लेखन अभ्यास ● अभ्यास कार्य करवाना 	<p>पाठ से संबंधित चित्रों को उनके नामों से मिलान करवाना।</p> <p>दिए गए शब्दों में से सही शब्द छांटकर खाली स्थानों में भरिए।</p> <p>गतिविधि पत्रक में दिए गए खेल में पीलू को सही रास्ता पर चलते हुए गुड़ तक पहुंचाना।</p> <p>दो से तीन अक्षरों से बने मात्रा वाले शब्दों का श्रुतलेख करवाना ।</p> <p>स्रोत पुस्तिका के माध्यम से लेखन अभ्यास करवाना।</p> <p>पाठ का अभ्यास कार्य करने में पूर्ण सहयोग करना।</p>	<p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>....</p>
उन्नीस/नवम्बर	पाठ - 17 'चकई के चकदुम'		
	<ul style="list-style-type: none"> ● कलात्मक दक्षता का विकास ● सही मिलान करना ● खाली स्थान भरना ● ग्वाला, गैया और दूध के बारे में बातचीत ● कागज की नाव बनाना। ● श्रुतलेख करवाना। ● लेखन अभ्यास ● अभ्यास कार्य करवाना 	<p>'ढोल बजाती हुई लड़की, के तीली चित्र में रंग भरवाना।</p> <p>कविता की पाँक्तियों को सही ढंग से मिलाना।</p> <p>दिए गए शब्दों में से सही शब्द का चुनाव कर खाली स्थान भरना।</p> <p>ग्वाला क्या करता है गैया को टारै क्या कहते है ,दूध से क्या -2 बनता है, आदि विषयों पर विस्तृत बातचीत करना।</p> <p>रंग- बिरगें कागजों से नाव बनाना सिखाना।</p> <p>िऔरी की मात्रा वाले शब्दों का श्रुतलेख करवाना।</p> <p>स्रोत पुस्तिका के माध्यम से लेखन अभ्यास करवाना।</p> <p>पाठ का अभ्यास कार्य करने में पूर्ण सहयोग करना।</p>	<p>'ढोल बजाती हुई लड़की' का तीली चित्र *</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>....</p>

बीस/नवम्बर	पाठ - 18 'छोटी कमाल'		
	<ul style="list-style-type: none"> ● कलात्मक दक्षता का विकास ● कौन-कौन अकड़ेगा? देखकर बताओं। ● 'कौन ऊपर जाएगा? ● स्ही जोड़ा बनाओ बड़ा - छोटा ऊपर - नीचे दूर - पास और हल्का- भारी की अवधारणा स्पष्ट करना। ● विभिन्न प्रकार के झूलों पर चर्चा। ● श्रुतलेख करवाना ● लेखन अभ्यास ● अभ्यास कार्य करवाना 	<p>झोपड़ी के चित्र में रंग भरवाना</p> <p>चित्र देखकर निशान लगाना कि कौन-कौन अकड़ेगा और कौन कौन नहीं।</p> <p>चित्र के अनुसार जो ऊपर जाएगा उस पर सही का निशान लगाओ।</p> <p>गतिविधि पत्रक में विपरीत अर्थ वाले शब्दों के जोड़े बनवाना।</p> <p>चित्र दिखाकर एवं अन्य उदाहरण देकर बड़ा-छोटा, ऊपर नीचे, दूर-पास और हल्का-भारी की अवधारणा को स्पष्ट करना।</p> <p>अलग - अलग प्रकार के झूलों पर विस्तृत चर्चा करना। 'उ' और 'ऊ' की मात्रा वाले शब्दों का श्रुतलेख करवाना।</p> <p>स्रोत पुस्तिका के माध्यम से लेखन अभ्यास करवाना।</p> <p>पाठ का अभ्यास कार्य करने में पूर्ण सहयोग करना।</p>	<p>'झोपड़ी का चित्र*'</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>विभिन्न झूलों के चित्र*</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>...</p>
इक्कीस/नवम्बर	पाठ - 19 'चार चने'		
	<ul style="list-style-type: none"> ● कलात्मक दक्षता का विकास ● चने किसने खाए? सही चुनाव करना ● खाली स्थाना भरना 	<p>तोते के चित्र में रंग भरवाना।</p> <p>चित्र देखकर चुनाव करना कि चना किस- किसने खाया?</p>	<p>तोते का चित्र*</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ● चित्र देखकर बताना की दस रूपये में क्या खरीद सकते हैं? ● चित्र देखकर बताना कि चना खिलाकर उनसे क्या करवाया जा सकता है? ● 'एक से अनेक को मिलाना। ● श्रुतलेख करवाना। ● लेखन अभ्यास ● अभ्यास कार्य करवाना 	<p>दिए गए शब्दों में से स्थान भरवाना</p> <p>दस रूपये देकर स्वैटर संतरा, पुस्तक, आईसक्रीम में से क्या - क्या खरीदा जा सकता है?</p> <p>चित्र देखकर बताना कि चना खिलाकर माली, हलवाई, दोस्त और दीदी से क्या करवाया जा सकता है?</p> <p>अनेक वस्तुओं से मिलान करवाना।</p> <p>'ए' और 'ऐ' की मात्रा वाले शब्दों का श्रुतलेख करवाना।</p> <p>स्रोत पुस्तिका के माध्यम से लेखन अभ्यास करवाना।</p> <p>पाठ का अभ्यास कार्य करने में पूर्ण सहयोग करना।</p>	<p>स्रोत पुस्तिका -1</p> <p>स्रोत पुस्तिका -1</p> <p>स्रोत पुस्तिका -1</p> <p>स्रोत पुस्तिका -1</p> <p>स्रोत पुस्तिका -1</p> <p>स्रोत पुस्तिका -1</p> <p>.....</p>
बाईस/नवम्बर	पाठ - 20 भगदड़		
	<ul style="list-style-type: none"> ● कलात्मक दक्षता का विकास ● वाचन दक्षता का विकास ● कविता का आदर्श गायन ● अनुकरण वाचन करवाना ● पालतू जानवरो की जानकारी ● खाने की चीजों पर बातचीत ● लेखन अभ्यास ● श्रुतलेख करवाना ● अभ्यास कार्य करवाना 	<p>पुस्तक से देखकर कोई भी चित्र बनाने के लिए प्रोत्साहित करना तथा उसमें रंग भरवाना</p> <p>वाचन के लिए प्रोत्साहित करना</p> <p>अभिनयात्मक ढंग से आदर्श गायन करवाना</p> <p>अनुकरण वाचन के लिए बच्चों को प्रोत्साहित करना</p> <p>पालतू जानवरों के चित्रों के माध्यम से जानकारी</p> <p>चित्रों के माध्यम से खाने की चीजों की जानकारी</p> <p>स्रोत पुस्तिका की सहायता से लेखन अभ्यास कराना</p> <p>कठिन शब्दों का श्रुतलेख करवाना</p> <p>अभ्यास कार्य करने में छात्रों का पूर्ण सहयोग करना।</p>	<p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>पालतू जानवरों के चित्र*</p> <p>खाद्य वस्तुओं के चित्र*</p> <p>स्रोत पुस्तिका -1</p> <p>-</p> <p>-</p>
दिसम्बर के अन्तिम तीन सप्ताह प्रतिक्रियात्मक एवं विचारशील मूल्यांकन के लिए।			

*स्रोत पुस्तक में उपलब्ध

कक्षा-प्रथम

विषय - हिन्दी

राज्य शिक्षा संस्थान, सैक्टर-32, यूटी चण्डीगढ़

तेईस/जनवरी	पाठ - 21 'हलीम चला चांद पर'		
	<ul style="list-style-type: none"> ● कलात्मक दक्षता का विकास ● वाचन दक्षता का विकास ● आदर्श वाचन ● अनुकरण वाचन ● चांद और सूरज पर बातचीत ● 'आप कहां- कहां घूमना चाहते हो' विषय पर बातचीत ● लेखन अभ्यास ● श्रुतलेख करवाना ● अभ्यास कार्य करवाना 	<p>चांद और तारे का चित्र बनवाना</p> <p>चित्रों को दिखाकर पाठ पर चर्चा करना</p> <p>पाठ को अभिनयात्मक ढंग से प्रस्तुत करना।</p> <p>अनुकरण वाचन के लिए बच्चों को प्रोत्साहित करना।</p> <p>चांद और सूरज के चित्रों के माध्यम से इनकी जानकारी देना।</p> <p>विषय पर बातचीत की जायेगी 'घूमने किस पर जाते हैं'</p> <p>विषय पर बातचीत</p> <p>स्रोत पुस्तिका की सहायता से लेखन अभ्यास कराना</p> <p>पाठ में से कठिन शब्दों के श्रुतलेख करवाना</p> <p>अभ्यास कार्य करने में छात्रों को पूर्ण सहयोग देना।</p>	<p>चांद - तारे का चित्र*</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>चांद और सूरज के चित्र*</p> <p>यातायात के साधनों के चित्र *</p> <p>स्रोत पुस्तिका-1</p> <p>-</p> <p>-</p>
चौबीस/जनवरी	पाठ - 22 'हाथी चल्लम चल्लम'		
	<ul style="list-style-type: none"> ● कलात्मक दक्षता का विकास ● वाचन दक्षता का विकास ● आदर्श गायन प्रस्तुत करना ● अनुकरण गायन करवाना। ● हाथी पर बातचीत ● सवारी के काम आने वाले 	<p>हाथी का चित्र बनवा का उसमें रंग भरवाना।</p> <p>वाचन के लिए प्रोत्साहित करना</p> <p>उचित सुर-लय-ताल के साथ अभिनयात्मक ढंग से आदर्श गायन करवाना</p> <p>अनुकरण गायन के लिए प्रोत्साहित करना।</p> <p>चित्र के माध्यम से हाथी की शारीरिक बनावट की जानकारी</p>	<p>हाथी का चित्र *</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>हाथी का चित्र*</p> <p>सवारी वाले जानवरों के चित्र*</p>

*स्रोत पुस्तक में उपलब्ध

कक्षा-प्रथम

विषय - हिन्दी

राज्य शिक्षा संस्थान, सैक्टर-32, यूटी चण्डीगढ़

	<p>जानवरों पर चर्चा।</p> <ul style="list-style-type: none"> ● लेखन अभ्यास ● श्रुतलेख करवाना ● अभ्यास कार्य करवाना 	<p>चित्रों के माध्यम से उन जानवरों की जानकारी देना जिन पर सवारी कर सकते हैं।</p> <p>स्रोत पुस्तिका की सहायता से लेखन अभ्यास कराना पाठ में से कठिन शब्दों का श्रुतलेख करवाना अभ्यास कार्य करने में छात्रों का पूर्ण सहयोग करना।</p>	<p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>-</p> <p>-</p>
पच्चीस/जनवरी	पाठ - 23 'सात पूंछ का चूहा'		
	<ul style="list-style-type: none"> ● कलात्मक दक्षता का विकास ● वाचन दक्षता का विकास ● आदर्श वाचन ● अनुकरण वाचन ● बिल में रहने वाले जानवर की जानकारी ● चिढ़ाने पर बातचीत ● लेखन अभ्यास ● श्रुतलेख करवाना ● अभ्यास कार्य करवाना 	<p>चूहे का चित्र बनवाकर रंग भरने के लिए प्रोत्साहित करना।</p> <p>वाचन के लिए प्रोत्साहित करना।</p> <p>कहानी को अभिनयात्मक ढंग से प्रस्तुत करना।</p> <p>अनुकरण वाचन के लिए बच्चों को प्रोत्साहित करना।</p> <p>चित्रों के माध्यम से बिल में रहने वाले जानवरों की जानकारी देना।</p> <p>चिढ़ाना क्या होता है? तुम किस से चिढ़ते हो? आदि पर बातचीत करना</p> <p>स्रोत पुस्तिका की सहायता से लेखन का अभ्यास करवाना</p> <p>पाठ में से कठिन शब्दों का श्रुतलेख करवाना अभ्यास कार्य करने में छात्रों का पूर्ण सहयोग करना।</p>	<p>चूहे का चित्र*</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>बिल में रहने वाले जानवरों के चित्र*</p> <p>-</p> <p>स्रोत पुस्तिका - 1</p> <p>.</p> <p>-</p>

फरवरी के सप्ताह तैयारी एवं प्रतिक्रियात्मक एवं विचारशील मूल्यांकन के लिए।

पुस्तक निर्माण समिति

परामर्श एवं निर्देशन -

डॉ. सुरेन्द्र सिंह दहिया

निदेशक, राज्य शिक्षा संस्थान, सेक्टर ३२ चंडीगढ़

कार्यशाला प्रबंध संयोजक-

संगीता छाबड़ा

प्रवक्ता राज्य शिक्षा संस्थान सेक्टर ३२ चंडीगढ़

कार्यशाला अकादमिक संयोजक-

डॉ. अनिल गुगनानी

प्रवक्ता राज्य शिक्षा संस्थान सेक्टर ३२ चंडीगढ़

अध्यापक दल

-

लिपि शर्मा

राजकीय आदर्श वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय सेक्टर - ३२, चंडीगढ़

रजनी

राजकीय आदर्श वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय सेक्टर - ३५, चंडीगढ़

सुषमा बेदी

राजकीय आदर्श वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय सेक्टर - १९, चंडीगढ़

राकेश दहिया

राजकीय वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय सेक्टर - ३८, वेस्ट चंडीगढ़

विकास सैनी

राजकीय वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय बहलाना, चंडीगढ़

*स्रोत पुस्तक में उपलब्ध

कक्षा-प्रथम

विषय - हिन्दी

राज्य शिक्षा संस्थान, सेक्टर-32, यूटी चण्डीगढ़

- टिप्पणी: - 1. सप्ताह एक और दो (अप्रैल) के दौरान पिछली कक्षा में अर्जित अधिगम अनुभवों की पुनरावृत्ति करवाई जाएगी ।
2. बच्चों में पढ़ने के प्रति रुचि जागृत करने एवं उनमें कल्पनाशीलता का विकास करने के लिए 'बरखा श्रृंखला' (एन.सी.ई. आर.टी) की रोचक पुस्तकों को यथासमय पढ़ने के लिए दिया जाएगा ।

सप्ताह	विषय वस्तु	प्रस्तावित गतिविधि	प्रस्तावित स्रोत
	पाठ - 1 'ऊँट चला'		
तीन / मई	कलात्मक एवं रचनात्मक दक्षता का विकास वाचन दक्षता का विकास कविता का आदर्श गायन अनुकरण वाचन करवाना	ऊँट का चित्र बनाकर उसके बारे में दो पंक्तियों लिखने के लिए प्रोत्साहित करना मनपसंद विषय पर बोलने के लिए प्रोत्साहित करना कविता का उचित सुर-लय-तान के साथ आदर्श गायन प्रस्तुत करना अनुकरण वाचन करने के लिए प्रोत्साहित कर समूह वाचन करवाना	'ऊँट' का चित्र* ब्लैकबोर्ड पर कुछ विषय लिखना, जैसे- मिठाई, फल, सब्जी, कार्टून
चार / मई	'ऊँट' की शारीरिक संरचना पर चर्चा करना रेगिस्तान की जानकारी बोझा ढोने वाले जानवरों पर चर्चा ऊँचे और छोटे कद के जानवरों पर चर्चा श्रुतलेख करवाना	ऊँट का चित्र दिखाकर उसकी शारीरिक संरचना पर विस्तृत चर्चा करना चित्र के द्वारा रेगिस्तान के बारे में आवश्यक जानकारी प्रदान करना चित्रों के माध्यम से बोझा ढोने वाले जानवरों पर चर्चा करना चित्रों के माध्यम से, छोटे और ऊँचे कद वाले जानवरों पर चर्चा करना व अन्य आवश्यक जानकारी प्रदान करना पाठ से कुछ शब्दों का श्रुत लेख करवाना	ऊँट का नामांकित चित्र* रेगिस्तान का चित्र* बोझा ढोने वाले जानवरों जैसे- ऊँट, गधा आदि के चित्र* ऊँचे और छोटे कद के जानवरों जैसे बिल्ली, घोड़ा आदि के चित्र* ब्लैक बोर्ड पर शब्द लिखना जैसे- पीठ, बालू

	लेखन अभ्यास करवाना प्रस्तुत कविता का अभ्यास कार्य	संसाधन-पुस्तिका की सहायता से पाठ से संबंधित लेखन- अभ्यास करवाना कविता का अभ्यास-कार्य करने में पूर्ण सहयोग करना	संसाधन- पुस्तिका -----
--	--	--	-------------------------------

	पाठ – 2 ‘भालू ने खेली फुटबॉल		
पांच / मई	कलात्मक एवं रचनात्मक दक्षता का विकास वाचन दक्षता का विकास पाठ का आदर्श वाचन अनुकरण वाचन	‘फुटबॉल’ का चित्र बनाकर उसके बारे में दो पंक्तियां लिखने के लिए प्रेरित करना मनपसंद विषय पर कुछ पंक्तियां बोलने के लिए प्रोत्साहित करना पाठ का उचित हाव-भाव के साथ अभिनयात्मक ढंग से आदर्श वाचन प्रस्तुत करना अनुकरण वाचन करवाना तथा समूह वाचन के लिए प्रोत्साहित करना	फुटबॉल का चित्र* ब्लैक बोर्ड पर कुछ विषय लिखना जैसे अपना परिचय, वाहन, खाना, खेल आदि ----- -----
छः / मई	जंगल में रहने वाले जानवरों पर चर्चा	शेर, भालू, हाथी आदि जंगल में रहने वाले	शेर, भालू, चीता, हाथी आदि के चित्र*

	<p>बॉल (गेंद) से खेले जाने वाले खेलों की जानकारी</p> <p>मैदान में और घर में खेले जाने वाले खेलों की जानकारी</p> <p>सर्दी के मौसम पर चर्चा</p> <p>श्रुतलेख करवाना</p> <p>लेखन- अभ्यास करवाना</p> <p>पाठ का अभ्यास- कार्य करवाना</p>	<p>जानवरों पर विस्तारपूर्वक चर्चा करना</p> <p>चित्रों के माध्यम से गेंद से खेले जाने वाले खेलों की जानकारी देना</p> <p>घर और मैदान में खेले जाने वाले खेलों की जानकारी प्रदान करना</p> <p>सर्दी के मौसम के बारे में वार्तालाप करना</p> <p>पाठ से कुछ शब्दों का श्रुतलेख करवाना</p> <p>संसाधन- पुस्तिका के माध्यम से पाठ से संबंधित लेखन- अभ्यास करवाना</p> <p>पाठ का अभ्यास- कार्य करने में पूर्ण सहयोग करना</p>	<p>गेंद से खेले जाने वाले खेलों को दर्शाता एक चित्र*</p> <p>घर और मैदान में खेले जाने वाले खेलों के चित्र*</p> <p>सर्दी के मौसम का चित्र*</p> <p>ब्लैक बोर्ड पर शब्द लिखना जैसे डाल, माली, शेर आदि</p> <p>संसाधन- पुस्तिका (पृष्ठ संख्या :)</p> <p>_____</p>
--	--	--	---

	पाठ3 ' - म्याऊँ, म्याऊँ।।'		
सात/जुलाई	<p>कलात्मक एवं रचनात्मक दक्षता का विकास</p> <p>वाचन दक्षता का विकास</p> <p>आदर्श गायन</p> <p>अनुकरण वाचन</p> <p>पशु-पक्षियों आवाजों पर चर्चा एवं अभिनय करवाना</p> <p>'दिन और रात के समय हम क्या-क्या काम करते हैं?' इस विषय पर चर्चा</p> <p>शरीर के अंगों के नामों पर चर्चा</p> <p>श्रुतलेख करवाना</p> <p>लेखन अभ्यास करवाना</p> <p>पठन दक्षता का विकास</p> <p>अभ्यास-कार्य करवाना</p>	<p>'बिल्ली' का चित्र बनाकर उसके बारे में कुछ पंक्तियाँ लिखने के लिए प्रोत्साहित करना</p> <p>मनपसंद विषय पर बोलने के लिए प्रोत्साहित करना</p> <p>कविता का उचित सुर-लय तान के साथ आदर्श गायन प्रस्तुत करना</p> <p>अनुकरण वाचन करने के लिए प्रोत्साहित कर समूह वाचन करवाना</p> <p>चित्र दिखाकर विभिन्न पशु-पक्षियों की आवाजों का अभिनय</p> <p>चित्रों के माध्यम से 'दिन और रात में क्या-क्या कार्य किए जाते हैं?' विषय पर विस्तार पूर्वक चर्चा करना</p> <p>शरीर के अंगों के नामों पर विस्तृत चर्चा करना</p> <p>पाठ के कुछ कठिन शब्दों का श्रुतलेख करवाना</p> <p>संसाधन-पुस्तिका की सहायता से पाठ से संबंधित लेखन-अभ्यास करवाना</p> <p>'बिल्ली कैसे रहने आई' कहानी पढ़ने के लिए प्रेरित करना</p> <p>पाठ्य पुस्तक का अभ्यास कार्य अध्यक्ष के पूर्ण सहयोग द्वारा करवाना</p>	<p>'बिल्ली' का चित्र*</p> <p>ब्लैकबोर्ड पर कुछ विषय लिखना जैसे मिठाई, खेल, अभिनेता, कार्टून, वाहन</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>पशु-पक्षियों जैसे मोर, शेर, आदि के चित्र*</p> <p>'दिन-रात' के समय के चित्र*</p> <p>शरीर के अंगों के चित्र*</p> <p>शब्द जैसे घड़ी, चुहिया</p> <p>संसाधन पुस्तिका-2</p> <p>-----</p>

	पाठ - 4 'अधिक बलवान कौन'		
आठ / जुलाई	कलात्मक एवं रचनात्मक दक्षता का विकास वाचन दक्षता का विकास आदर्श वाचन अनुकरण वाचन	'सूर्य' का चित्र बनाकर उसके बारे में कुछ पंक्तियाँ लिखने के लिए प्रोत्साहित करना मनपसंद विषय पर बोलने के लिए प्रोत्साहित करना उचित हावभाव एवं अभिनयात्मक के साथ पाठ का आदर्शवाचन प्रस्तुत करना अनुकरण वाचन करने के लिए प्रोत्साहित कर समूह वाचन करवाना	'सूर्य' का चित्र* ब्लैकबोर्ड पर कुछ विषय लिखना जैसे मिठाई खेल, अभिनेता, कार्टून, वाहन आदि _____ _____
नौ / जुलाई	सूरज और हवा के बारे में चर्चा गर्मी के मौसम पर चर्चा गर्मी और सर्दी के वस्त्रों पर चर्चा श्रुतलेख लेखन अभ्यास अभ्यास कार्य	चित्रों के माध्यम से हवा और सूरज के विषय में चर्चा करना गर्मी के मौसम में हम क्या पहनते हैं, खाते हैं आदि विषय पर चर्चा करना 'सर्दी और गर्मी के मौसम में हम कैसे कपड़े पहनते हैं', इस विषय पर चर्चा करना पाठ के कुछ कठिन शब्दों का श्रुतलेख करवाना संसाधन-पुस्तिका की सहायता से पाठ से संबंधित लेखन-अभ्यास करवाना पाठ्य पुस्तक का अभ्यास कार्य अध्यापक के पूर्ण सहयोग द्वारा करवाना	'सूरज' और 'हवा' का चित्र* ग्रीष्म ऋतु का चित्र* गर्मी-सर्दी की पोशाकों के चित्र* शब्द जैसे सूरज, हवा, आदि संसाधन-पुस्तिका-2 (पृष्ठ संख्या:) _____

	पाठ-5 'दोस्त की मदद		
दस/अगस्त	कलात्मक एवं रचनात्मक दक्षता का विकास आदर्श वाचन अनुकरण वाचन	'कछुए का चित्र उचित हावभाव एवं अभिनयात्मक के साथ पाठ का आदर्शवाचन प्रस्तुत करना अनुकरण वाचन करने के लिए प्रोत्साहित कर समूह वाचन करवाना	'कछुए का चित्र* _____ _____
ग्यारह/अगस्त	पानी में जमीन पर व दोनों में रहने वाले जानवरों पर चर्चा खूंखार जानवरों पर चर्चा धीरे और तेज़ गति से चलने वाले जानवरों पर चर्चा श्रुतलेख करवाना लेखन अभ्यास अभ्यास - कार्य	चित्रों के माध्यम से पानी, जमीन एवं दोनों में रहने वाले जीव-जंतुओं पर चर्चा करना मौसमारी जानवरों के बारे में विस्तार से चर्चा करना चित्रों के माध्यम से धीरे-धीरे तेज़ गति से चलने वाले जानवरों की जानकारी पाठ से कुछ शब्द का श्रुत लेख करवाना संसाधन-पुस्तिका की सहायता से पाठ से संबंधित लेखन-अभ्यास करवाना पाठय पुस्तक का अभ्यास कार्य अध्यापक के पूर्ण सहयोग द्वारा करवाना	पानी-जमीन, पानी-जमीन दोनों पर रहने वाले जीवों के चित्र* शेर, चीता, भालू आदि के चित्र* कछुआ, खरगोश आदि के चित्र* शब्द जैसे खोल, नरम आदि संसाधन-पुस्तिका (पृष्ठ संख्या :) - _____

	पाठ - 6 'बहुत हुआ'		
बारह / अगस्त	कलात्मक एवं रचनात्मक दक्षता का विकास आदर्श गायन अनुकरण वाचन	नाव का चित्र बनाकर उसके बारे में दो पंक्तियों लिखने के लिए प्रोत्साहित करना कविता का उचित सुर-लय तान के साथ आदर्श गायन प्रस्तुत करना अनुकरण वाचन करने के लिए प्रोत्साहित कर समूह वाचन करवाना	'नाव' का चित्र* _____ _____
तेरह / सितम्बर	बरिश के मौसम पर चर्चा जल-स्रोतों की जानकारी 'घर में पानी किस-किस काम आता है' इस विषय पर चर्चा लेखन-अभ्यास श्रुतलेख पठन दक्षता अभ्यास कार्य	चित्र के माध्यम से बारिश के मौसम पर विस्तृत चर्चा करना 'पानी हमें कहाँ से मिलता है' विषय पर विस्तृत जानकारी प्रदान करना 'पानी का इस्तेमाल घर में किस कामों के लिए होता है?' विषय पर चर्चा करना संसाधन-पुस्तिका की सहायता से पाठ से संबंधित लेखन-अभ्यास करवाना पाठ से कुछ शब्दों का श्रुत लेख करवाना पाठ्य पुस्तक से 'काले मेघा पानी दे' और 'सावन का गीत' पाठ्य पुस्तक का अभ्यास कार्य अध्यापक के पूर्ण सहयोग द्वारा करवाना	बारिश का चित्र* नदी, सागर, तालाब आदि के चित्र* नहाना कपड़े धोना, खाना बनाना आदि के चित्र* अध्यापिक संदर्शिका शब्द जैसे बादल, पानी आदि रिमझिम-2 (पृष्ठ संख्या - 38-39

सितम्बर के अन्तिम तीन सप्ताह प्रतिक्रियात्मक एवं विचारशील मूल्यांकन के लिए।

	पाठ - 7 'मेरी किताब'		
चौदह / अक्टूबर	कलात्मक एवं रचनात्मक दक्षता का विकास	'पुस्तक का चित्र' बनाकर उसके बारे में दो पंक्तियाँ लिखने के लिए प्रोत्साहित करना	पुस्तक का चित्र*
	वाचन दक्षता का विकास	मनपसंद विषय पर बोलने के लिए प्रोत्साहित करना	ब्लैकबोर्ड पर कुछ विषय लिखना जैसे मिठाई, खेल, अभिनेता, कार्टून, वाहन आदि
	आदर्श वाचन	उचित हावभाव एवं अभिनयात्मक के साथ पाठ का आदर्शवाचन प्रस्तुत करना	_____
	अनुकरण वाचन	अनुकरण वाचन करने के लिए प्रोत्साहित कर समूह वाचन करवाना	_____
पंद्रह / अक्टूबर	'पुस्तक और पुस्तकालय' के महत्त्व की जानकारी	पुस्तकालय में ले जाकर पुस्तक एवं पुस्तकालय के लाभों पर विस्तृत करना	पुस्तकालय
	पारिवारिक रिश्तों' के नामों की जानकारी	परिवार में विभिन्न व्यक्तियों से आपका क्या रिश्ता है, इस पर चर्चा	रिश्तों के नामों को दर्शाता एक चित्र*
	लेखन - अभ्यास	संसाधन - पुस्तिका की सहायता से पाठ से संबंधित लेखन - अभ्यास करवाना	संसाधन पुस्तिका - 2
	श्रुतलेख - अभ्यास	पाठ से कुछ शब्दों का श्रुत लेख करवाना	शब्द जैसे - फुट्टा, मेज़ आदि
	अभ्यास - कार्य	पाठ्य पुस्तक का अभ्यास कार्य अध्यापक के पूर्ण सहयोग द्वारा करवाना

	पाठ - 8 'तितली और कली'		
सोलह / नवम्बर	कलात्मक एवं रचनात्मक दक्षता का विकास वाचन दक्षता आदर्श वाचन अनुकरण वाचन	'तितली' का चित्र मनपसंद विषय पर बोलने के लिए प्रोत्साहित करना कविता का उचित सुर-लय तान के साथ आदर्श गायन प्रस्तुत करना अनुकरण वाचन करने के लिए प्रोत्साहित कर समूह वाचन करवाना	तितली का चित्र* ब्लैकबोर्ड पर कुछ विषय लिखना जैसे मिठाई, खेल, अभिनेता, कार्टून, वाहन _____
सत्रह / नवम्बर	'तितलियों' पर चर्चा पौधों के मुख्य भागों की जानकारी विभिन्न फूलों की जानकारी लेखन- अभ्यास श्रुतलेख अभ्यास- कार्य	तितलियों के रंग, आकारों पर विस्तार पूर्वक वार्तालाप करना पौधों के मुख्य भाग कौन-कौन से है, इसकी चित्रात्मक जानकारी प्रदान करना विभिन्न फूलों के नाम, रंग पर चर्चा करना संसाधन-पुस्तिका की सहायता से पाठ से संबंधित लेखन-अभ्यास करवाना पाठ से कुछ शब्दों का श्रुत लेख करवाना अध्यापक के पूर्ण सहयोग द्वारा करवाना	विभिन्न रंगों की तितलियों के चित्र* पौधे के विभिन्न भागों को दर्शाता एक चित्र* विभिन्न फूलों जैसे गुलाब के चित्र* संसाधन पुस्तिका (पृष्ठ संख्या :) शब्द जैसे - कली, सुंदर आदि _____

	पाठ - 9 'बुलबुल'		
अठारह / नवम्बर	<p>कलात्मक एवं रचनात्मक दक्षता का विकास</p> <p>वाचन दक्षता</p> <p>आदर्श वाचन</p> <p>अनुकरण वाचन</p> <p>'बुलबुल' पर चर्चा</p> <p>विभिन्न पक्षियों की जानकारी</p> <p>पक्षियों की आवाज़ों पर चर्चा</p> <p>लेखन - अभ्यास</p> <p>श्रुतलेख</p> <p>अभ्यास कार्य</p>	<p>किसी पक्षी का चित्र बनाकर उसके बारे में दो पंक्तियों लिखने के लिए प्रेरित करना</p> <p>मनपसंद विषय पर बोलने के लिए प्रोत्साहित करना</p> <p>उचित हावभाव एवं अभिनयात्मक के साथ पाठ का आदर्शवाचन प्रस्तुत करना</p> <p>अनुकरण वाचन करने के लिए प्रोत्साहित कर समूह वाचन करवाना</p> <p>बुलबुल की शारीरिक संरचना, खान-पान, घोंसले आदि पर चर्चा करना</p> <p>आसपास जाने वाले पक्षियों पर चर्चा एवं कुछ और पक्षियों के नाम बताना</p> <p>कुछ पक्षियों की विशेष आवाज़ें होती हैं, उन पर विस्तारपूर्वक चर्चा करना एवं कक्षा में अभिनय करवाना</p> <p>संसाधन-पुस्तिका की सहायता से पाठ से संबंधित लेखन-अभ्यास करवाना</p> <p>पाठ से कुछ शब्दों का श्रुत लेख करवाना</p> <p>पाठ्य पुस्तक का अभ्यास कार्य अध्यापक के पूर्ण सहयोग द्वारा करवाना</p>	<p>पक्षियों के चित्र*</p> <p>ब्लैकबोर्ड पर कुछ विषय लिखना जैसे मिठाई, खेल, अभिनेता, कार्टून, वाहन आ</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>बुलबुल का चित्र*</p> <p>चिड़िया, तोता, मोर, कबूतर आदि के चित्र*</p> <p>पक्षियों की आवाज़ों के नामों को दर्शाता एक चित्र*</p> <p>सं०पु० - 2 (पृष्ठ संख्या)</p> <p>शब्द जैसे, घोंसला, पूछ आदि</p> <p>_____</p>

	पाठ - 10 'मीठी सारंगी'		
उन्नीस/नवम्बर	कलात्मक एवं रचनात्मक दक्षता का विकास वाचन दक्षता आदर्श वाचन अनुकरण वाचन विभिन्न वाद्य-यंत्रों (बाजों) की जानकारी मीठी, खट्टी, तीखी, कड़वी, चीजों पर चर्चा मनपसंद वाद्य-यंत्र पर चर्चा	किसी बाजे का चित्र बनाकर उसके बारे में दो पंक्तियों लिखने के लिए प्रोत्साहित करना मनपसंद विषय पर बोलने के लिए प्रोत्साहित करना उचित हावभाव एवं अभिनयात्मक के साथ पाठ का आदर्शवाचन प्रस्तुत करना अनुकरण वाचन करने के लिए प्रोत्साहित कर समूह वाचन करवाना चित्रों के माध्यम से विभिन्न वाद्य-यंत्रों की जानकारी प्रदान करना विभिन्न वस्तुओं के उदाहरण देकर, उनके स्वादों पर चर्चा करना मनपसंद वाद्य-यंत्र के बारे में पता कर, कुछ जानकारी प्राप्त करना	बाजों के चित्र* ब्लैकबोर्ड पर कुछ विषय लिखना जैसे मिठाई, खेल, अभिनेता, कार्टून, वाहन _____ _____ ड्रम, गिटार, हारमोनियम आदि के चित्र चीनी, नींबू, मिर्च, करेले आदि के चित्र ढोल, बाँसुरी के चित्र*
	लेखन- अभ्यास श्रुतलेख अभ्यास कार्य	संसाधन- पुस्तिका की सहायता से पाठ से संबंधित लेखन- अभ्यास करवाना पाठ के कुछ कठिन शब्दों का श्रुतलेख करवाना पाठ्य पुस्तक का अभ्यास कार्य अध्यापक के पूर्ण सहयोग द्वारा करवाना	सं० पु० (पृष्ठ संख्या) शब्द जैसे चौपाल, आनंद आदि - _____
दिसम्बर माह प्रतिक्रियात्मक एवं विचारशील मूल्यांकन के लिए।			

	पाठ - 11 'टेसू राजा बीच बाजार'		
बीस/जनवरी	<p>कलात्मक एवं रचनात्मक दक्षता का विकास</p> <p>वाचन दक्षता का विकास</p> <p>आदर्श वाचन</p> <p>अनुकरण वाचन</p> <p>विभिन्न फूलों पर चर्चा</p> <p>प्रमुख शहरों की जानकारी</p> <p>'बाज़ार' एवं 'लेन-देन' की जानकारी</p> <p>विभिन्न फलों के नामों पर चर्चा</p> <p>लेखन - अभ्यास</p> <p>श्रुतलेख</p> <p>पठन दक्षता</p> <p>अभ्यास कार्य</p>	<p>कमल या किसी और फूल का चित्र बनाकर उसके बारे में दो पंक्तियों लिखने के लिए प्रोत्साहित करना</p> <p>मनपसंद विषय पर बोलने के लिए प्रोत्साहित करना</p> <p>कविता का उचित सुर-लय तान के साथ आदर्श गायन प्रस्तुत करना</p> <p>अनुकरण वाचन करने के लिए प्रोत्साहित कर समूह वाचन करवाना</p> <p>चित्रों के माध्यम से विभिन्न फूलों के नाम, रंग आदि पर चर्चा करना</p> <p>मानचित्र के माध्यम से कुछ प्रमुख शहरों के बारे में बताना व इनके नाम लिखने के लिए प्रेरित करना</p> <p>'बाज़ार से हम वस्तुएँ कैसे खरीदते हैं', इस विषय पर विस्तृत चर्चा करना</p> <p>आपको कौन-कौन से फल पसंद हैं, आदि विषयों पर चर्चा करना</p> <p>संसाधन-पुस्तिका की सहायता से पाठ से संबंधित लेखन-अभ्यास करवाना</p> <p>पाठ के कुछ कठिन शब्दों का श्रुतलेख करवाना</p> <p>'टेसू' पर लिखित व लेख पढ़ने के लिए प्रोत्साहित करना</p> <p>पाठ्य पुस्तक का अभ्यास कार्य अध्यापक के पूर्ण सहयोग द्वारा करवाना</p>	<p>फूलों के चित्र*</p> <p>ब्लैकबोर्ड पर कुछ विषय लिखना जैसे मिठाई, खेल, अभिनेता, कार्टून, वाहन आदि</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>कमल, गुलाब फूलों के चित्र*</p> <p>भारत का मानचित्र</p> <p>'बाज़ार' का चित्र*</p> <p>आम, केला, अंगूर आदि के चित्र*</p> <p>संसाधन पुस्तिका - 2</p> <p>शब्द जैसे, बाजार, कंबल आदि</p> <p>रिमझिम - 2 (पृष्ठ संख्या: 68 - 69)</p> <p>.....</p> <p>_____</p>

इक्कीस / जनवरी	<p>पाठ - 12 'बस के नीचे बाघ'</p> <p>कलात्मक एवं रचनात्मक दक्षता का विकास</p> <p>वाचन दक्षता का विकास</p> <p>आदर्श वाचन</p> <p>अनुकरण वाचन</p> <p>यातायात के साधनों की जानकारी</p> <p>'बाघ' पर चर्चा</p> <p>'आप कौन-कौन से जीव-जंतुओं से डरते हैं, विषय पर चर्चा</p> <p>लेखन अभ्यास</p> <p>श्रुतलेख</p> <p>अभ्यास कार्य</p>	<p>बस का चित्र बनाकर उसके बारे में दो पंक्तियों लिखने के लिए प्रोत्साहित करना</p> <p>मनपसंद विषय पर बोलने के लिए प्रोत्साहित करना</p> <p>उचित हावभाव एवं अभिनयात्मक के साथ पाठ का आदर्शवाचन प्रस्तुत करना</p> <p>अनुकरण वाचन करने के लिए प्रोत्साहित कर समूह वाचन करवाना</p> <p>विभिन्न वाहनों के बारे में चर्चा करना और उनके नाम लिखवाना</p> <p>चित्र के माध्यम से 'बाघ' पर चर्चा करना एवं अन्य आवश्यक जानकारी देना</p> <p>चित्रों के माध्यम से चर्चा करना कि आप कौन-कौन से जीव जंतुओं से डरते हैं?</p> <p>संसाधन-पुस्तिका की सहायता से पाठ से संबंधित लेखन-अभ्यास करवाना</p> <p>पाठ से कुछ शब्दों का श्रुत लेख करवाना</p> <p>पाठय पुस्तक का अभ्यास कार्य अध्ययपाक के पूर्ण सहयोग द्वारा करवाना</p>	<p>बस का चित्र*</p> <p>ब्लैकबोर्ड पर कुछ विषय लिखना जैसे मिठाई, खेल, अभिनेता, कार्टून, वाहन</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>वाहनों जैसे बस, कार, स्कूटर के चित्र*</p> <p>'बाघ' का चित्र*</p> <p>साँप, छिपकली, कॉक्रोच के चित्र*</p> <p>सं० पु०</p> <p>शब्द जैसे - सीढ़ी, आदमी</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
----------------	--	--	--

	पाठ - 13 'सूरज जल्दी आना जी'		
बाईस / जनवरी	<p>कलात्मक एवं रचनात्मक दक्षता का विकास</p> <p>वाचन दक्षता का विकास</p> <p>आदर्श वाचन</p> <p>अनुकरण वाचन</p> <p>यदि सूरज ना हो तो क्या होगा? - पर चर्चा</p> <p>यदि बारिश ना हो तो क्या होगा? - पर चर्चा</p> <p>ऐसी चीजों पर चर्चा जिनके आर-पार देख जा सके, जिनके नहीं</p> <p>लेखन अभ्यास</p> <p>श्रुतलेख</p> <p>अभ्यास कार्य</p>	<p>सूरज का चित्र बनाकर उसके बारे में दो पंक्तियों लिखने के लिए प्रोत्साहित करना</p> <p>मनपसंद विषय पर बोलने के लिए प्रोत्साहित करना</p> <p>उचित हावभाव एवं अभिनयात्मक के साथ पाठ का आदर्शवाचन प्रस्तुत करना</p> <p>अनुकरण वाचन करने के लिए प्रोत्साहित कर समूह वाचन करवाना</p> <p>चर्चा के द्वारा सूरज के महत्व की जानकारी देना</p> <p>बारिश न होने और अधिक होने, दोनों विषयों पर चर्चा</p> <p>'कुछ वस्तुएँ ऐसी है जिनके आर-पर देखा जा सकता है, कुछ के नहीं' ऐसी वस्तुओं का वर्गीकरण करना</p> <p>संसाधन- पुस्तिका की सहायता से पाठ से संबंधित लेखन- अभ्यास करवाना</p> <p>पाठ से कुछ शब्दों का श्रुत लेख करवाना</p> <p>पाठ्य पुस्तक का अभ्यास कार्य अध्यक्ष के पूर्ण सहयोग द्वारा करवाना</p>	<p>सूरज का चित्र*</p> <p>ब्लैकबोर्ड पर कुछ विषय लिखना जैसे मिठाई, खेल, अभिनेता, कार्टून, वाहन</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>सूरज का चित्र*</p> <p>बारिश का चित्र*</p> <p>शीशा, पानी, पत्थर, लकड़ी आदि के चित्र*</p> <p>संसाधन पुस्तिका</p> <p>शब्द जैसे कटोरी, बारिश</p>

तेईस / जनवरी	पाठ - 14 'नटखट - चूहा'		
	कलात्मक एवं रचनात्मक दक्षता का विकास वाचन दक्षता का विकास आदर्श वाचन अनुकरण 'चूहे' पर चर्चा 'आप कौन-कौन सी शरारत करते हो?' विषय पर चर्चा 'बाजार में किस-किस सामान की दुकान होती है?' विषय पर चर्चा 'कौन से काम के लिए, किसके पास?' विषय पर चर्चा लेखन - अभ्यास श्रुतलेख अभ्यास - कार्य	'चूहे' का चित्र बनाकर उसके बारे में दो पंक्तियों लिखने के लिए प्रोत्साहित करना मनपसंद विषय पर बोलने के लिए प्रोत्साहित करना उचित हावभाव एवं अभिनयात्मक के साथ पाठ का आदर्शवाचन प्रस्तुत करना अनुकरण वाचन करने के लिए प्रोत्साहित कर समूह वाचन करवाना 'चूहा' कहां रहता है, क्या खाता है, आदि विषयों पर चर्चा करना 'कौन-कौन सी शरारत करते हैं, विषय पर वार्तालाप करना 'बाजार में क्या-क्या सामान मिलता है, चित्र के माध्यम से वार्तालाप करना विभिन्न काम करवाने आप किनके पास जाते हैं, विषय पर विस्तृत चर्चा करना संसाधन-पुस्तिका की सहायता से पाठ से संबंधित लेखन-अभ्यास करवाना पाठ से कुछ शब्दों का श्रुत लेख करवाना पाठय पुस्तक का अभ्यास कार्य अध्यापक के पूर्ण सहयोग द्वारा करवाना	चूहे का चित्र* ब्लैकबोर्ड पर कुछ विषय लिखना जैसे मिठाई, खेल, अभिनेता, कार्टून, वाहन आदि _____ _____ चूहे का चित्र* लड़ाई करना, फूल तोड़ना आदि के चित्र* 'बाजार का दृश्य' दर्शाता चित्र* विभिन्न कामगारों जैसे नाई, होनी आदि के चित्र* संसाधन पुस्तिका शब्द जैसे महल, सिपाही आदि
	पाठ - 15 'एक्की दोक्की'		
चौबीस / फरवरी	कलात्मक एवं रचनात्मक दक्षता का	गाय और झोंपड़ी का चित्र बनाकर उसके बारे में दो	गाय और झोंपड़ी का चित्र*

विकास	पंक्तियों लिखने के लिए प्रोत्साहित करना	
वाचन दक्षता का विकास	मनपसंद विषय पर बोलने के लिए प्रोत्साहित करना	ब्लैकबोर्ड पर कुछ विषय लिखना जैसे मिठाई, खेल, अभिनेता, कार्टून, वाहन आदि
आदर्श वाचन	उचित हावभाव एवं अभिनयात्मक के साथ पाठ का आदर्शवाचन प्रस्तुत करना	_____
अनुकरण	अनुकरण वाचन करने के लिए प्रोत्साहित कर समूह वाचन करवाना	_____
पेड़-पौधों के महत्त्व पर चर्चा	हमारे जीवन में पेड़-पौधे बहुत महत्त्व रखते हैं, चित्रों के माध्यम से इनके महत्त्व पर वार्तालाप करनी	पेड़-पौधों जैसे नीम, आम, आदि के चित्र*
दुधारू पशुओं की जानकारी	दूध देने वाले पशुओं पर चर्चा करते हुए उनके नाम भी लिखवाने	गाय, भैंय, बकरी के चित्र*
‘रिश्ते की जानकारी’	परिवार में सभी परस्पर रिश्तों की डोर से बंधे हैं। इन्हीं रिश्तों पर विस्तृत चर्चा करना	रिश्ते को दर्शाता हुआ एक चित्र*
‘अच्छी आदतों’ पर चर्चा	‘अच्छा व्यक्ति जीवन में अच्छी चीज़े ही पाता है’, अच्छी आदतों पर चर्चा करना	अच्छी आदतों को दर्शाता एक चित्र*
लेखन-अभ्यास	संसाधन-पुस्तिका की सहायता से पाठ से संबंधित लेखन-अभ्यास करवाना	संसाधन-पुस्तिका - 4
श्रुतलेख अभ्यास कार्य	पाठ से कुछ शब्दों का श्रुत लेख करवाना पाठ्य पुस्तक का अभ्यास कार्य अध्यापक के पूर्ण सहयोग द्वारा करवाना	शब्द जैसे - झाड़ी, तौलियां

फरवरी के शेष सप्ताह तैयारी एवं प्रतिक्रियात्मक एवं विचारशील मूल्यांकन के लिए।

पुस्तक निर्माण समिति

परामर्श एवं निर्देशन -

डॉ. सुरेन्द्र सिंह दहिया

निदेशक, राज्य शिक्षा संस्थान, सेक्टर ३२ चंडीगढ़

कार्यशाला प्रबंध संयोजक-

संगीता छाबड़ा

प्रवक्ता राज्य शिक्षा संस्थान सेक्टर ३२ चंडीगढ़

कार्यशाला अकादमिक संयोजक-

डॉ. अनिल गुगनानी

प्रवक्ता राज्य शिक्षा संस्थान सेक्टर ३२ चंडीगढ़

अध्यापक दल

-

लिपि शर्मा

राजकीय आदर्श वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय सेक्टर - ३२, चंडीगढ़

रजनी

राजकीय आदर्श वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय सेक्टर - ३५, चंडीगढ़

सुषमा बेदी

राजकीय आदर्श वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय सेक्टर - १९, चंडीगढ़

राकेश दहिया

राजकीय वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय सेक्टर - ३८, वेस्ट चंडीगढ़

विकास सैनी

राजकीय वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय बहलाना, चंडीगढ़

टिप्पणी: - सप्ताह एक और दो(अप्रैल) के दौरान पिछली कक्षा में अर्जित अधिगम अनुभवों की पुनरावृत्ति करवाई जाएगी ।

सप्ताह	विषय वस्तु	प्रस्तावित गतिविधि	प्रस्तावित स्रोत
	पाठ-1 'कक्कू'		
तीन/अप्रैल	कलात्मक एवं रचनात्मक दक्षता का विकास	छात्रों को अपने मनपसंद पक्षी का चित्र बनाकर उसके बारे में पाँच पंक्तियाँ लिखने के लिए प्रोत्साहित करना	मोर का चित्र*
	कविता का आदर्श गायन	कक्कू कविता का उचित सुर-लय-तान सहित गायन प्रस्तुत करना	_____
	अनुकरण वाचन करवाना	अनुकरण वाचन करवाकर समूह एवं मौन वाचन के लिए प्रोत्साहित करना	_____
चार/अप्रैल	मानवीय भावों की जानकारी देना	चित्रों के सहयोग से विभिन्न मानवीय भावों पर छात्रों के साथ वार्तालाप करना	विभिन्न मानवीय भावों जैसे हँसना, रोना, क्रोधित होना, उदास होना आदि को दर्शाता एक चित्र*
	पक्षियों के नाम एवं बोलियों की जानकारी देना	चित्रों के सहयोग से विभिन्न पक्षियों के नाम, रंग, आकार और बोलियों पर छात्रों के साथ वार्तालाप कर उन्हें	पक्षियों जैसे कोयल, कौआ, मोर, तोता आदि के चित्र*

		पक्षियों की आवाज़ों का अभिनय करने के लिए प्रोत्साहित करना	
	लेखन अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका के सहयोग से छात्रों को लिखित अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका - 3 (पृष्ठ संख्या: 2 - 4)
	अभ्यास - कार्य करवाना	प्रस्तुत पाठ का अभ्यास कार्य करने में छात्रों की सहायता करना	_____
	आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका की सहायता से आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या 5 - 6)

	पाठ - 2 शेखीबाज़ मक्खी		
पांच/मई	कलात्मक एवं रचनात्मक विकास	किसी मनपसंद जानवर का चित्र बनवाकर, उसके बारे में कुछ पंक्तियाँ लिखने के लिए प्रेरित करना	शेर, हाथी, आदि के चित्र*
	आदर्श वाचन करना	उचित हावभाव एवं अभिनयात्मक के साथ पाठ का आदर्शवाचन प्रस्तुत करना	_____
	अनुकरण वाचन करवाना	अनुकरण वाचन करवाकर समूह एवं मौन वाचन के लिए प्रेरित करना	_____
	'घमंडी का सिर नीचा' की सीख देना	'बड़बोला ऊँट, कहानी के प्रभावी प्रस्तुतीकरण के द्वारा छात्रों को 'घमंडी का	'आरोह - अवरोह' पुस्तिका से 'बड़बोला ऊँट' कहानी 'पृष्ठ संख्या : 8 - 10)

		सिर नीचा' की सीख देना	
छः/मई	दैनिक जीवन में स्वच्छता के महत्त्व की जानकारी	विभिन्न चित्रों के सहयोग से एवं वार्तालाप के द्वारा दैनिक जीवन में स्वच्छता के महत्त्व को समझाना	अच्छी आदतों को प्रदर्शित करता एक चित्र*
	मक्खी एवं अन्य कीट पतंगों की जानकारी	चित्रों के सहयोग से मक्खी एवं अन्य कीट - पतंगों की जानकारी देना और उनके नाम लिखने के लिए प्रोत्साहित करना	मक्खी, मच्छर, मधुमक्खी आदि कीट - पतंगों को दर्शाता हुआ एक चित्र*
	जंगल और जंगल में रहने वाले जानवरों की जानकारी	चित्रों के सहयोग से जंगल एवं जंगल में रहने वाले जानवरों पर वार्तालाप एवं उनके नाम	जंगल और जंगल में रहने वाले जानवरों को दर्शाता हुआ एक चित्र*
	लेखन अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका की सहायता से लेखन अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या : 8 - 10)
	अभ्यास - कार्य करवाना	पाठ्य पुस्तक का अभ्यास कार्य अध्यापक के पूर्ण सहयोग द्वारा करवाना	_____
	आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका की सहायतासे आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या 11 - 13)

	पाठ - 3 चाँद वाली अम्मा		
सात/मई	कलात्मक एवं रचनात्मक विकास	आकाश में चाँद - तारे प्रदर्शित करता हुआ एक चित्र बनवाकर उसके बारे में	चाँद - तारों के चित्र*

		कुछ पंक्तियाँ लिखने के लिए प्रेरित करना	
	कहानी का आदर्श वाचन प्रस्तुत करना	प्रस्तुत कहानी का अभिनयात्मकता के साथ आदर्श वाचन प्रस्तुत कर रसास्वादन करवाना	_____
	अनुकरण वाचन करवाना	अनुकरण वाचन करवाकर समूह एवं मौन वाचन के लिए प्रेरित करना	_____
	घरेलू कार्यों पर चर्चा	चित्रों की सहायता से घरों में प्रायः होने वाले कार्यों पर वार्तालाप एवं उन कार्यों को लिखने के लिए प्रोत्साहित करना	घरेलू कार्यों को दर्शाता हुआ एक चित्र*
आठ/मई	आकाश, सूर्य, चाँद, बादलों की जानकारी	चित्रों के माध्यम से आकाश, सूर्य, चाँद-तारे एवं बादलों के बारे में जानकारी प्रदान करना	आकाश सूर्य, चाँद-तारे, बादलों को दर्शाता हुआ एक चित्र*
	स्वच्छता का महत्त्व समझाना	चित्रों के माध्यम से वार्तालाप कर स्वच्छता की महत्ता समझाना	अच्छी आदतों को दर्शाता एक चित्र*
	लेखन अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका की सहायता से लेखन अभ्यास करवाना	अध्यापक-संदर्शिका (पृष्ठ संख्या : 15 - 18)
	अभ्यास-कार्य करवाना	पाठ्य पुस्तक का अभ्यास कार्य अध्यापक के पूर्ण सहयोग द्वारा करवाना	_____
	आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका की सहायतासे आकलन करना	अध्यापक-संदर्शिका (पृष्ठ संख्या: 19 - 20)

	पाठ - 4 'मन करता है'		
नौ / जुलाई	कलात्मक एवं रचनात्मक विकास	बच्चों से पतंग का चित्र बनवाकर उसके बारे में कुछ पंक्तियाँ लिखवाना	पतंग का चित्र*
	आदर्श गायन प्रस्तुत करना	उचित सुर-लय- ताल के साथ अभिनयात्मक ढंग से आदर्श गायन करवाना।	_____
	अनुकरण वाचन	अनुकरण वाचन करने के लिए प्रोत्साहित कर समूह वाचन के लिए प्रेरित करना	_____
	'बच्चे जीवन में क्या करना चाहते हैं? विषय पर चर्चा करना	व्यवसायों के चित्रों के माध्यम से चर्चा करना कि वे जीवन में क्या बनना या करना चाहते हैं?	विभिन्न व्यवसायों को दर्शाता एक चित्र*
	रिश्तों की जानकारी	ब्लैकबोर्ड पर लिखे रिश्तों के नामों को पढ़कर बच्चों से वार्तालाप करना तथा कुछ और रिश्तों के बारे में बताना	श्यामपट्ट पर कुछ रिश्तों जैसे मामा, चाचा, पोता आदि के नाम लिखना
	लेखन अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका की सहायता से लेखन अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या 22 - 25)
	प्रस्तुत पाठ का अभ्यास-कार्य करवाना	पाठ्य पुस्तक का अभ्यास कार्य अध्यापक के पूर्ण सहयोग द्वारा करवाना	_____
	आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका की सहायता से आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका : (25 - 27)

	पाठ - 5 'बहादुर बिल्लो'		
दस / जुलाई	कलात्मक एवं रचनात्मक विकास	शेर, घोड़ा, गाय या भेड़िए में से किसी एक जानवर का चित्र बनवाकर उस पर कुछ पंक्तियाँ लिखने के लिए प्रेरित करना	शेर, भेड़िया, घोड़ा, गाय को दर्शाता एक चित्र*
	आदर्श वाचन प्रस्तुत करना	अभिनयात्मक ढंग से आदर्श वाचन प्रस्तुत कर, रसास्वादन करवाना	_____
	अनुकरण वाचन करवाना	अनुकरण वाचन करने के लिए प्रोत्साहित कर समूह एवं मौन वाचन के लिए प्रेरित करना	_____
	कृषि में उपयोगी कुछ उपकरणों की जानकारी	जानवरों के चित्रों के द्वारा उनकी स्वभावगत विशेषताओं पर विस्तृत चर्चा करना एवं अपनी ओर से कुछ विशेष जानकार देना	शेर, हाथी भेड़िया, गाय, घोड़ा आदि के चित्रों को दर्शाता चित्र*
ग्यारह / जुलाई	जंगल में रहने वाले और पालतू जानवरों की स्वभावगत विशेषताओं पर चर्चा	चित्रों के द्वारा जानवरों की स्वभावगत विशेषताओं पर चर्चा करना	शेर, हाथी, गाय, बकरी आदि के चित्र*
	'धैर्य और सूझबूझ' गुणों का विकास	'बोलती गुफा' कहानी के आदर्श वाचन के पश्चात् इस विषय पर विस्तृत चर्चा करके 'धैर्य एवं सूझबूझ' के गुणों को विकसित करना	आरोह - अवरोह पुस्तिका से 'बोलती गुफा' कहानी (पृष्ठ संख्या: 5 - 6)
	लेखन अभ्यास करना	अध्यापक संदर्शिका की सहायता से लेखन अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या 29 - 32)

	अभ्यास कार्य करवाना	पाठ्य पुस्तक का अभ्यास कार्य अध्यापक के पूर्ण सहयोग द्वारा करवाना	_____
	आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका की सहायतासे आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या 33 - 34)

	पाठ - 6 हमसे सब कहते		
बारह / जुलाई	कलात्मक एवं रचनात्मक दक्षता का विकास	सूर्य या चंद्रमा का सुंदर सा चित्र बनवाकर उसके बारे में पाँच पंक्तियाँ लिखने के लिए प्रोत्साहित करना	सूर्य और चंद्रमा का चित्र*
	आदर्श गायन प्रस्तुत करना	'हमसे सब कहते' कविता का उचित सुर लय तान के साथ आदर्श गायन प्रस्तुत कर रसास्वादन करवाना	_____
	अनुकरण वाचन करवाना	प्रस्तुत कविता का अनुकरण वाचन करवाकर समूह एवं मौन वाचन के लिए प्रोत्साहित करना	_____
	'आपको कौन-कौन टोकता है और क्यों?' विषय पर चर्चा	ब्लैकबोर्ड पर लिखे शब्दों की ओर संकेत करते हुए बच्चों से विस्तृत चर्चा करना कि उन पर या स्कू में कौन-कौन टोकता है और क्यों?	ब्लैकबोर्ड पर माता-पिता, भाई, बहन, दादा, दादी, अध्यापक आदि शब्द लिखना
तेरह / अगस्त	'सूर्य, चंद्रमा, हवा और बादल हमारे लिए क्या करते हैं?' विषय पर चर्चा	चित्रों के माध्यमसे बच्चों से विस्तृत चर्चा करनी 'सूर्य, चंद्रमा, हवा और बादल हमारे लिए क्या करते हैं?' और प्रत्येक	सूर्य, चंद्रमा और बादलों को दर्शाता हुआ एक चित्र*

		के बारे में एक-एक पंक्ति लिखने के लिए प्रोत्साहित करना	
	अनुशासन का महत्व समझाना	सूर्य और चंद्रमा क्रमशः सुबह-शामनिचित समय पर दिखाई देना और समय से छिप जाने की क्रिया पर वार्तालाप के माध्यम से अनुशासन की सीख देना	उगते हुए सूर्य और रात में चंद्रमा का चित्र*
	लेखन अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका के सहयोग विषय वस्तु को स्पष्ट करने हेतु विभिन्न लिखित गतिविधियाँ करवानी	अध्यापक संदर्शिका (रिमिज़िम-3 के लिए) पृष्ठ संख्या : 36-39
	प्रस्तुत पाठ का अभ्यास-कार्य करवाना	'हमसे सब कहते' पाठ का अभ्यास-कार्य करने में छात्रों की सहायता करना	_____
	आकलन करना	अध्यापक-संदर्शिका की सहायता से अभ्यास कार्य करवाकर आकलन करना	अध्यापक-संदर्शिका (पृष्ठ संख्या : 40-41)

	पाठ - 7 'टिपटिपवा'		
चौदह / अगस्त	कलात्मकता रचनात्मक दक्षता का विकास	बाघ अथवा गधे का चित्र बनाकर उसके बारे में कुछ पंक्तियाँ लिखने के लिए प्रोत्साहित करना	बाघ और गधे का चित्र*
	आदर्श वाचन करना	'टिपटिपवा' पाठ का उचित हाव-भाव एवं	_____

		अभिन्यात्मक के साथ आदर्श वाचन प्रस्तुत कर रसास्वादन करवाना	
	अनुकरण वाचन करवाना	अनुकरण वाचन करने के लिए प्रोत्साहित कर समूह एवं मौन वाचन के लिए प्रेरित करना	_____
	ग्रामीण परिवेश की जानकारी	चित्र के माध्यम से गाँव के रहन-सहन, खान-पान का काज आदि विषयों पर विस्तारपूर्वक चर्चा करना	ग्रामीण परिवेश को दर्शाता एक चित्र*
पंद्रह / अगस्त	वर्षा ऋतु की जानकारी	चित्र के माध्यम से वर्षा ऋतु की जानकारी देना और बच्चों से वार्तालाप करना कि वे वर्ग बोल दिन विशेष क्या करते हैं	वर्षा ऋतु का एक चित्र*
	खूटे से बाँधे जाने वाले जानवरों की जानकारी	विभिन्न जानवरों के चित्रों में से उन जानवरों वर्गीकृत करना जो खूटे से बाँधे जाते हैं तथा उनके नमा लिखने लिए प्रेरित करना	गाय, भैंस, बकरी, घोड़ा, कुत्ता, ऊँट आदि जानवरों के चित्र*
	पठन कौशल का विकास	'बादल-गीत' पढ़ने के लिए प्रोत्साहित करना जिससे उनमें पठन कौशल का विकास हो सके	आरोह - अवरोह पुस्तिका से 'बादल-गीत' कविता (पृष्ठ संख्या : 15)
	लेखन- अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका की सहायता से लेखन अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या : 43 - 46)
	अभ्यास - कार्य करवाना	पाठ्य पुस्तक का अभ्यास कार्य अध्यापक	_____

		के पूर्ण सहयोग द्वारा करवाना	
	आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका की सहायतासे आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या : 48 - 49)

	पाठ - 8 'बंदर - बाँट'		
सौलह / अगस्त	कलात्मक एवं रचनात्मक दक्षता का विकास	बंदर अथवा बिल्ली का चित्र बनाकर उसके बारे में कुछ पक्तियाँ लिखने के लिए प्रोत्साहित करना	बंदर और बिल्ली का चित्र*
	आदर्श वाचन प्रस्तुत करना	उचित हावभाव एवं अभिनयात्मक के साथ पाठ का आदर्शवाचन प्रस्तुत करना	_____
	अनुकरण वाचन करवाना	अनुकरण वाचन करने के लिए प्रोत्साहित कर समूह एवं मौन वाचन के लिए प्रेरित करना	_____
	पाठ का नाट्य - मंचन	बंदर और बिल्लियों के मुखौटे पहनाकर नाट्य मंचन द्वारा कहानी का रसास्वादन करवाना	बंदर और बिल्लियों के मुखौटे बनवाना
सत्रह / सितम्बर	माप - तोल की जानकारी देना	चित्रों के माध्यम से विभिन्न वस्तुओं के उदाहरण देकर छात्रों से चर्चा करना कि किस चीज़ को माप कसते हैं और किसे	मापने और तोलने के कुछ उपकरण अथवा उनके चित्र*

		तोल सकते हैं? तथा माप-तोल संबंधी कुछ और जानकारी प्रदान करना	
	श्रुतलेख करवाना	प्रस्तुत पाठ से कुछ कठिन शब्दों का श्रुतलेख करवाना	ब्लैकबोर्ड पर कठिन शब्दों को लिखना जैसे बुद्धि, श्रीमान आदि
	लेखन अभ्यास करना	अध्यापक संदर्शिका की सहायता से लेखन अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या 52 - 54)
	अभ्यास कार्य करवाना	पाठ्य पुस्तक का अभ्यास कार्य अध्यापक के पूर्ण सहयोग द्वारा करवाना	_____
	पठन-कौशल का विकास	'दही बड़ा' कविता पढ़ने के लिए प्रोत्साहित करना ताकि बच्चों में पठन-कौशल का विकास हो सके	आरोह-अवरोह पुस्तिका से 'दही बड़ा' कविता (पृष्ठ संख्या : 11)
	आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका की सहायतासे आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या : 55 - 56)

सितम्बर के अन्तिम तीन सप्ताह प्रतिक्रियात्मक एवं विचारशील मूल्यांकन के लिए।

	पाठ - 9 'अक्ल बड़ी या भैंस'		
अठारह / अक्टूबर	कलात्मक एवं रचनात्मक दक्षता का विकास	किसी लाल या हरे रंग की वस्तु का चित्र बनाकर उसके बारे में कुछ पंक्तियाँ लिखने के लिए प्रोत्साहित करना	टमाटर और मटर का चित्र*

	आदर्श वाचन प्रस्तुत करना	उचित हावभाव एवं अभिनयात्मक के साथ पाठ का आदर्शवाचन प्रस्तुत करना	_____
	अनुकरण वाचन करवाना	अनुकरण वाचन करने के लिए प्रोत्साहित कर समूह एवं मौन वाचन के लिए प्रेरित करना	_____
	दिन-महीनों के नामों की जानकारी	कैलेण्डर की सहायता से दिन और महीनों की जानकारी देना तथा उनके नाम लिखने के लिए प्रेरित करना	वार्षिक कैलेण्डर
उन्नीस/अक्टूबर	विविध रंगों की जानकारी	आस-पास एवं घर में उपलब्ध विभिन्न सामग्रियों के नामों को लिखने के लिए प्रोत्साहित करना	विविध रंगों की वस्तुओं के चित्र* जैसे, दूध, गाजर, मिर्च (हरी) आदि
	‘घमंडी का सिर नीचा’ की सीख देना	‘राम-रावण’ कक्षा के माध्यम से ‘घमंडी का सिर नीचे की शिक्षा बच्चों की देनी	‘राम-रावण’ कथा से संबंधित चित्र*
	श्रुतलेख करवाना	प्रस्तुत पाठ से कुछ कठिन शब्दों का श्रुतलेख करना	ब्लैकबोर्ड पर कठिन शब्द लिखना जैसे- चट्टान आदि
	लेखन अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका की सहायता से लेखन अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या : 58 - 61)
	अभ्यास-कार्य करवाना	पाठ्य पुस्तक का अभ्यास कार्य अध्यापक के पूर्ण सहयोग द्वारा करवाना	_____
	आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका की सहायतासे	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या :

		आकलन करना	62 - 64
--	--	-----------	---------

	पाठ - 10 'क्यों जी मल और कैसे कैस लिया'		
बीस / अक्टूबर	कलात्मक एवं रचनात्मक दक्षता का विकास	मनपसंद मिठाई का चित्र बनाकर उसके बारे में कुछ पंक्तियाँ लिखने के लिए प्रोत्साहित करना	मिठाई के चित्र* जैसे लड्डू, जलेबी आदि
	आदर्श वाचन करना	उचित हावभाव एवं अभिनयात्मक के साथ पाठ का आदर्शवाचन प्रस्तुत करना	_____
	अनुकरण वाचन करवाना	अनुकरण वाचन करने के लिए प्रोत्साहित कर समूह एवं मौन वाचन के लिए प्रेरित करना	_____
	विभिन्न अन्दाजों के बारे में जानकारी	विभिन्न प्रकार के अनाजों का संग्रहकर अभ्यास पुस्तिका में चिपकाना एवं उनका नाम लिखना	विभिन्न प्रकार के अनाज जैसे गेहूं, चावल आदि
	गेहूं से लेकर रोटी पकने तक की प्रक्रिया पर चर्चा	बच्चों को अपने घरों में रोटी पकाते हुए देखने के लिए प्रोत्साहित करना एवं पकाने की विधि को माता-पिता की सहायता से लिखना	गेहूं से रोटी पकने तक की प्रक्रिया को दर्शाता एक चित्र*

रसोई घर में प्रायः उपयोगी वस्तुओं की जानकारी	बच्चों को अपने रसोई घरों में प्रयुक्त होने वाली वस्तुओं की सूची बना कर माता-पिता के सहयोग से जानता कि कि कौन सी वस्तु किस काम आती है?	रसोईघर के दृश्य को दर्शाता हुआ एक चित्र*
चाय-बनाने की विधि का प्रदर्शन	अध्यापक द्वारा यदि संभव हो तो कक्षा में अथवा गृहविज्ञान कक्ष में बच्चों के सहयोग से चाय बनाना।	गृह विज्ञान कक्ष
‘वाष्पीकरण’ प्रक्रिया की जानकारी	चाय बनाने के दौरान वाष्पीकरण की प्रक्रिया को समझाना और बादलों के उदाहरण द्वारा भी वाष्पीकरण की प्रक्रिया को समझाना	वाष्पीकरण प्रक्रिया को दर्शाता एक चित्र*
पठन कौशल का विकास करना	‘खचिड़ी-खाचिड़ी’ कहानी पढ़ने के लिए प्रोत्साहित करना	आरोह-अबरोह पुस्तिका से ‘खाचिड़ी-खाचिड़ी’ कहानी (पृष्ठ संख्या - 18 - 20)
लेखन अभ्यास	अध्यापक संदर्शिका की सहायता से लेखन अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या : 66 - 68)
पाठ का अभ्यास-कार्य करवाना	पाठ्य पुस्तक का अभ्यास कार्य अध्यापक के पूर्ण सहयोग द्वारा करवाना	_____
आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका की सहायतासे आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या : 69 - 70)

	पाठ - 11 'मीरा बहन और बाघ'		
इक्कीस/नवम्बर	कलात्मक एवं रचनात्मक विकास	मनपसंद पशु या पक्षी का चित्र बनाकर उसके बारे में कुछ पंक्तियाँ लिखने के लिए प्रोत्साहित करना	पशु - पक्षियों के चित्र* जैसे बाघ, मोर आदि
	आदर्श वाचन करना	उचित हावभाव एवं अभिनयात्मक के साथ पाठ का आदर्शवाचन प्रस्तुत करना	_____
	अनुकरण वाचन करवाना	अनुकरण वाचन करने के लिए प्रोत्साहित कर समूह एवं मौन वाचन के लिए प्रेरित करना	_____
	'वन्यजीवों के पलायन' विषय पर चर्चा	वन्य जीवों के पलायन की समस्या से अवगत कराकर, बच्चों से इस विषय पर विस्तृत वार्तालाप करना	-
	गांधी जी के बारे में जानकारी	गांधी जी का चित्र दिखाकर बच्चों को उनके व्यक्तित्व एवं जीवन की महत्वपूर्ण घटनाओं की जानकारी देना	गांधी जी का एक चित्र* एवं कुछ लिखित जानकारी
	प्रमुख देशों एवं प्रदेशों (राज्यों) की जानकारी	मानचित्र के माध्यम से बच्चों के प्रमुख देशों व प्रदेशों के नामों की जानकारी प्रदान कर लिखने के लिए प्रेरित करना	भारत और विश्व के मानचित्र*
	शाकाहारी एवं मासाहारी जीवों का वर्गीकरण	दिए गए जानवरों के नामों की सूची में से शाकाहारी व मासाहारी जानवरों का वर्गीकरण एवं अन्य संबंधित जानकारी प्रदान करना	जानवरों के चित्र* जैसे शेर, गाय, चीता, बकरी आदि

	जानवरों एवं पक्षियों का अभिनय	बच्चों को विभिन्न पक्षियों और जानवरों की आवाज़ें निकालने के लिए प्रोत्साहित करना	ब्लैकबोर्ड पर पक्षियों के सामने उनकी आवाज़ों के नाम लिखना
	पठन दक्षता का विकास	'खीर की दावत' नामक कहानी पढ़ने के लिए प्रोत्साहित करना	आरोह-अवरोह पुस्तिका से 'खीर की दावत' कहानी (पृष्ठ संख्या 12-14)
	लेखन अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका की सहायता से लेखन अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या : 72-74)
	अभ्यास-कार्य करवाना	पाठ्य पुस्तक का अभ्यास कार्य अध्यापक के पूर्ण सहयोग द्वारा करवाना	_____
	आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका की सहायतासे आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या 75-76)

	पाठ-12 'जब मुझे साँप ने काटा'		
बाईस/नवम्बर	कलात्मक एवं रचनात्मक दक्षता का विकास	साँप या नारियल के पेड़ का चित्र बनाकर उसके बारे में कुछ पंक्तियाँ लिखने के लिए प्रोत्साहित करना	साँप और नारियल के पेड़ का चित्र*
	आदर्श वाचन प्रस्तुत करना	उचित हावभाव एवं अभिनयात्मक के साथ पाठ का आदर्शवाचन प्रस्तुत करना	_____
	अनुकरण वाचन करवाना	अनुकरण वाचन करने के लिए प्रोत्साहित कर समूह एवं मौन वाचन के लिए प्रेरित करना	_____

	साँप के बारे में महत्त्वपूर्ण जानकारी देना	चित्र के माध्यम से साँप के बारे में महत्त्वपूर्ण जानकारी सांझा करना तथा साँप के बारे में बच्चों से कुछ और बातें करना	साँप के बारे में महत्त्वपूर्ण तथ्य लिखे हुए एक चित्र*
तेईस/नवम्बर	प्राथमिक चिकित्सा की जानकारी देना	प्राथमिक चिकित्सा बॉक्स के प्रदर्शन द्वारा प्राथमिक चिकित्सा की उपयोगिता बच्चों को समझाना	प्राथमिक चिकित्सा बॉक्स एवं कुछ दुर्घटना घटने पर प्राथमिक चिकित्सा प्रदर्शित करता एक चित्र*, साँप, मगरमच्छ, कछुआ आदि के चित्र*
	ऐसे जीवों की जानकारी देना जो जल और दोनों में रहते हैं।	चित्रों के माध्यम से ऐसे जीवों की जानकारी देना जो जल और स्थल दोनों पर रहते हैं।	कठिन शब्द ब्लैकबोर्ड पर लिखना जैसे - कोशिश, नारियल, आदि आरोह - अवरोह पुस्तिका से 'खीर की दावत' कहानी (पृष्ठ संख्या: 79-81)
	श्रुतलेख करवाना	पाठ में आए कठिन शब्दों का श्रुतलेख करवाना	शब्द जैसे साँप, नारियल आदि
	पठन कौशल का विकास	'खीर की दावत' कहानी पढ़ने के लिए प्रोत्साहित करना	आरोह - अवरोह पुस्तिका से खीर की दावत कहानी (पृष्ठ संख्या 12-14)
	लेखन अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका की सहायता से लेखन अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या : 12-14)
	अभ्यास - कार्य करवाना	पाठ्य पुस्तक का अभ्यास कार्य अध्यापक के पूर्ण सहयोग द्वारा करवाना	_____
	'पत्र - लेखन सिखाना'	चित्र के माध्यम से एवं ब्लैक बोर्ड पर लिखकर 'पत्र लेखन' के मुख्य बिंदु	पत्र के मुख्य बिंदुओं को दर्शाता हुआ एक पत्रक

		समझाना और एक पत्र लिखने के लिए प्रोत्साहित करना	
	आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका की सहायतासे आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या : 82 - 84)

दिसम्बर माह प्रतिक्रियात्मक एवं विचारशील मूल्यांकन के लिए।

	पाठ-13 'मिर्च का मज़ा'		
चौबीस/जनवरी	कलात्मक और रचनात्मक दक्षता का विकास	मिर्च का चित्र बनाकर उसके बारे में कुछ पंक्तियाँ लिखने के लिए प्रोत्साहित करना	मिर्च का चित्र*
	आदर्श गायन प्रस्तुत करना	'मिर्च का मज़ा' कविता बनाकर उसके बारे में कुछ पंक्तियाँ लिखने के लिए प्रोत्साहित करना	_____
	अनुकरण वाचन प्रस्तुत करना	अनुकरण वाचन करने के लिए प्रोत्साहित कर समूह एवं मौन वाचन के लिए प्रेरित करना	_____
पच्चीस/जनवरी	विभिन्न खाद्य-पदार्थों पर चर्चा	चित्रों की सहायता से विभिन्न पदार्थों पर विस्तृत चर्चा करना एवं उन सभी के नाम अभ्यास पुस्तिका में लिखने के लिए प्रोत्साहित करना	फलों जैसे आम, अनार, सेब, आदि मिठाईयां जैसे लड्डू, बर्फी आदि सब्जियां, आलू, टमाटर, प्याज, मिर्च आदि दर्शाता एक चित्र*
	'किन-किन चीजों को देखकर	ब्लैक बोर्ड पर लिखे शब्दों के माध्यम से	ब्लैक बोर्ड पर कुछ फूल, सब्जियां,

*स्रोत पुस्तक में उपलब्ध

	आपके मुंह में पानी आता है?’	बच्चों से वार्तालाप करनी कि किस-किस चीज़ को देखकर उनके मुंह में पानी आता है और उसका स्वाद कैसा है।	मिठाईयां एवं पेय पदार्थों के नाम लिखना
	प्रमुख देशों की जानकारी	मानचित्र दिखाकर प्रमुख देशों के नाम बताना व उन्हें लिखने के लिए प्रोत्साहित करना	संसार का मानचित्र*
	लेखन- अभ्यास	अध्यापक संदर्शिका की सहायता से लेखन अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या :86 - 89)
	पठन कौशल का विकास	‘बांसुरी के सुर’ कहानी पढ़ने के लिए प्रोत्साहित करना	आरोह- अवरोह से ‘बांसुरी के सुर’ कहानी (पृष्ठ 16 - 17)
	अभ्यास- कार्य करवाना	पाठ्य पुस्तक का अभ्यास कार्य अध्यापक के पूर्ण सहयोग द्वारा करवाना	_____
	आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका की सहायतासे आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या : 91)

	पाठ - 14 ‘सबसे अच्छा पेड़		
छब्बीस/जनवरी	कलात्मक एवं रचनात्मक दक्षता का विकास	आम, केला, नीम या नारियल के पेड़ का चित्र बनाकर, उस पर 5-7 पंक्तियां लिखने के लिए प्रोत्साहित करना	विभिन्न फलदायी वृक्षों जैसे आम, केला, नीम, नारियल, जामुन आदि को दर्शाता एक चित्र*
	आदर्श वाचन प्रस्तुत करना	उचित हावभाव एवं अभिनयात्मक के	_____

		साथ पाठ का आदर्शवाचन प्रस्तुत करना	
	अनुकरण वाचन करवाना	अनुकरण वाचन करने के लिए प्रोत्साहित कर समूह एवं मौन वाचन के लिए प्रेरित करना	_____
	विभिन्न वृक्षों के बारे में जानकारी	चित्रों के माध्यम से विभिन्न वृक्षों की जानकारी प्रदान कर, उनके नाम लिखने के लिए प्रेरित करना	विभिन्न वृक्षों जैसे आम, शहतूत, आड़ू, संतरा, पपीता, आदि को दर्शाता एक चित्र*
	आम - केला - नीम नारियल के वृक्षों की उपयोगिता बताना	आम - केला - नीम - नारियल के वृक्षों की उपयोगिता पर चर्चा करना एवं कुछ और उपयोगी जानकारी देना	आम - केला - नारियल नीम के पेड़ के चित्र*
	'वृक्षों का महत्त्व' विषय पर चर्चा	हमारे जीवन में वृक्षों की कितनी अहमियत है, इस विषय पर वार्तालाप कर, अपनी ओर से कुछ विशेष महत्त्व बताना	वृक्षों के महत्त्व दर्शाता एक चित्र*
	श्रुतलेख करवाना	पाठ में आए कठिन शब्दों का श्रुतलेख करवाना	कठिन शब्दों को ब्लैक बोर्ड पर लिखना, जैसे कुटिया, टहनियाँ आदि)
	पठन - कौशल का विकास	'घड़ी' और 'पत्तियों का विकास चिड़ियाघर' कविताएं पढ़ने के लिए प्रोत्साहित करना	आरोह - अवरोह 'पत्तियों का चिड़िया घर' कविता (पृष्ठ संख्या : 7) रिमझिम - 3 से, पत्तियों का चिड़िया घर' कविता (पृष्ठ संख्या 133)
	लेखन - अभ्यास	अध्यापक संदर्शिका की सहायता से लेखन अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या 93 - 95)

	अभ्यास - कार्य करवाना	पाठ्य पुस्तक का अभ्यास कार्य अध्यापक के पूर्ण सहयोग द्वारा करवाना	_____
	आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका की सहायतासे आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या : 96 - 97

फरवरी के सप्ताह तैयारी एवं प्रतिक्रियात्मक एवं विचारशील मूल्यांकन के लिए।

पुस्तक निर्माण समिति

परामर्श एवं निर्देशन -

डॉ. सुरेन्द्र सिंह दहिया

निदेशक, राज्य शिक्षा संस्थान, सेक्टर ३२ चंडीगढ़

कार्यशाला प्रबंध संयोजक-

संगीता छाबड़ा

प्रवक्ता राज्य शिक्षा संस्थान सेक्टर ३२ चंडीगढ़

कार्यशाला अकादमिक संयोजक-

डॉ. अनिल गुगनानी

प्रवक्ता राज्य शिक्षा संस्थान सेक्टर ३२ चंडीगढ़

अध्यापक दल

- लिपि शर्मा

राजकीय आदर्श वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय सेक्टर - ३२, चंडीगढ़

रजनी

राजकीय आदर्श वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय सेक्टर – ३५, चंडीगढ़

सुषमा बेदी

राजकीय आदर्श वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय सेक्टर – १९, चंडीगढ़

राकेश दहिया

राजकीय वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय सेक्टर – ३८, वेस्ट चंडीगढ़

विकास सैनी

राजकीय वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय बहलाना, चंडीगढ़

टिप्पणी: - सप्ताह एक और दो(अप्रैल) के दौरान पिछली कक्षा में अर्जित अधिगम अनुभवों की पुनरावृत्ति करवाई जाएगी ।

सप्ताह	विषय वस्तु	प्रस्तावित गतिविधि	प्रस्तावित स्रोत
तीन/अप्रैल	पाठ - 1 'मन के भोले बादल'		
	रचनात्मक एवं कलात्मक दक्षता का विकास	विभिन्न आकार के बादलों के चित्र बनवाकर, बादलों पर कुछ पंक्तियाँ लिखवाना	विभिन्न आकार के बादलों के चित्र'
	वाचन दक्षता का विकास	किसी मनपसंद विषय पर कुछ पंक्तियों बोलने के लिए प्रेरित करना	ब्लैकबोर्ड पर कुछ विषय लिखना जैसे, मिठाई, वाहन, अभिनेता आदि
	कविता का आदर्श गायन	प्रस्तुत कविता का उचित सुर-लय-तान के साथ आदर्श गायन प्रस्तुत करना	::
	अनुकरण वाचन करवाना	कविता का अनुकरण वाचन करवाकर, समूह वाचन एवं मौन वाचन के लिए प्रोत्साहित करना	::
	बादलों के विविध रंग, रूप एवं आकार के विषय पर चर्चा	चित्रों के माध्यम से बादलों के विविध रंग, रूप एवं आकारों पर चर्चा करना	विविध रंग, रूप एवं आकार वाले बादलों के चित्र
चार/अप्रैल	'बादल कैसे बनते हैं, आकाश में बिजली कैसे चमकती है' विषय पर जानकारी।	'जल-चक्र' के चित्र के माध्यम से 'बादल कैसे बनते हैं, बिजली कैसे चमकती है' तथ्यों को समझाना	जल -चक्र को दर्शाता एक चित्र'
	बाढ़, भूकम्प और सूखा पड़ना जैसी प्राकृतिक आपदाओं के बारे में जानकारी	चित्रों के माध्यम से बाढ़ भूकंप एवं सूखा जैसी प्राकृतिक आपदाओं की जानकारी प्रदान करना	बाढ़, भूकंप, सूखा दर्शाता हुआ एक चित्र'
	श्रुतलेख करवाना	प्रस्तुत पाठ से कुछ कठिन शब्दों का श्रुतलेख करवाना	ब्लैकबोर्ड पर कठिन शब्द लिखना जैसे - झब्बर, शैतानी आदि।
	लेखन- अभ्यास करवाना	अध्यापक -संदर्शिका के माध्यम से विभिन्न गतिविधियों द्वारा लेखन- अभ्यास करवाना।	अध्यापक -संदर्शिका (रिमजिम - 4 के लिए) पृष्ठ संख्या 3 - 5
	पठन दक्षता का विकास	पुस्तकालय जाकर अपनी मनपसंद पुस्तक पढ़ने	पुस्तकालय

*स्रोत पुस्तक में उपलब्ध

कक्षा-चतुर्थ विषय - हिन्दी

राज्य शिक्षा संस्थान, सैक्टर-32, यूटी, चण्डीगढ़

		के लिए प्रेरित करना	
	प्रस्तुत कविता का अभ्यास-कार्य करवाना	प्रस्तुत पाठ से संबंधित अभ्यास-कार्य करने में पूर्ण सहयोग करना।	;;;
	आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका के माध्यम से आकलन करना	अध्यापक-संदर्शिका (पृष्ठ संख्या :6-7)

पाठ-2 'जैसा सवाल वैसा जवाब'

पांच/मई	रचनात्मक एवं कलात्मक दक्षता का विकास	चाँद तारें अथवा भेड़ का चित्र बनाकर, उस पर कुछ पंक्तियाँ लिखने के लिए प्रेरित करना।	आकाश में चाँद-तारों एवं भेड़ का चित्र'
	वाचन दक्षता का विकास	किसी मनपसंद विषय पर कुछ पंक्तियों बोलने के लिए प्रेरित करना	ब्लैकबोर्ड पर कुछ विषय लिखना जैसे कहानी, कविता, घटना, गाना आदि
	पाठ का आदर्शवाचन	प्रस्तुत पाठ का उचित हाव-भाव एवं अभिनयात्मकता के सार्भ आदर्श वाचन प्रस्तुत करना	;;;
	अनुकरण वाचन करवाना	पाठ का अनुकरण वाचन करवाकर, समूह वाचन एवं मौन वाचन के लिए प्रोत्साहित करना	;;;
छः/मई	बादशाह अकबर, बीरबल और ख्वाज़ा सरा की स्वभावगत विशेषताओं पर चर्चा	अकबर, बीरबल एवं ख्वाज़ा के चित्रों के माध्यम से उनकी स्वभावगत विशेषताओं पर चर्चा करना ।	अकबर, बीरबल और ख्वाजा सरा का चित्र
	'हाज़िरजवाबी और सूझबूझ के गुणों का महत्त्व समझना	'बीरबल की खिचड़ी' कहानी सुनाकर हाज़िर-जवाबी एवं सूझबूझ के गुणों का महत्त्व समझाना	'बीरबल की खिचड़ी' कहानी का संदर्भ
	राजदरबार की अवधारणा स्पष्ट करना	चित्र के माध्यम से, राजदरबार के बारे में समझाना कि इसमें कौन-कौन होते हैं, और क्या कार्य किए जाते हैं	राजदरबार का मानचित्र'
	'संसार (विश्व)' शब्द अवधारणा स्पष्ट करना	मानचित्र के माध्यम से समझाना कि सभी देश मिलकर संसार बनाते हैं।	संसार का मानचित्र एवं ग्लोब
	श्रुतलेख करवाना	पाठ में आए कठिन शब्दों का श्रुतलेख करवाना	ब्लैकबोर्ड पर कठिन शब्द लिखना

*स्रोत पुस्तक में उपलब्ध

कक्षा-चतुर्थ विषय - हिन्दी

राज्य शिक्षा संस्थान, सैक्टर-32, यूटी, चण्डीगढ़

			जैसे - हिंदुस्तान, मुश्किल आदि।
	लेखन- अभ्यास करवाना	अध्यापक-संदर्शिका के सहयोग से लेखन-सभास करवाना, पुस्तकालय जाकर मनपसंद पुस्तक पढ़ने के लिए प्रेरित करना,	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या 10-12)
	पठन दक्षता का विकास	पुस्तकालय जाकर मनपसंद पुस्तक पढ़ने के लिए प्रेरित करना,	पुस्तकालय
	प्रस्तुत पाठ का अभ्यास-कार्य करवाना	पाठ से संबंधित अभ्यास कार्य करने में पूर्ण सहयोग करना	;;;;;
	आकलन करना	अध्यापक-संदर्शिका के सहयोग से आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या 13-14)

पाठ - 3 'किरमिच की गेंद'

सात/मई	रचनात्मक एवं कलात्मक दक्षता का विकास	गेंद और बल्ले का चित्र बनाकर उस पर कुछ पंक्तियां लिखने के लिए प्रेरित करना	गेंद और बल्ले का चित्र'
	वाचन दक्षता	किसी मनपसंद विषय पर कुछ पंक्तियों बोलने के लिए प्रेरित करना	ब्लैकबोर्ड पर कुछ विषय लिखना जैसे कहानी, कविता, घटना, गाना आदि
	आदर्श वाचन	प्रस्तुत पाठ का उचित हाव-भाव एवं अभिनयात्मकता के सार्थ आदर्श वाचन प्रस्तुत करना	;;;;;
	अनुकरण वाचन	पाठ का अनुकरण वाचन करवाकर, समूह वाचन एवं मौन वाचन के लिए प्रोत्साहित करना	;;;;;;
	ऋतुओं की जानकारी	चित्रों के माध्यम से प्रमुखऋतुओं पर विस्तृत चर्चा करना एवं अन्य आवश्यक जानकारी प्रदान करना	प्रमुख ऋतुओं के चित्र'
	बेल और पौधों पर लगने वाली सब्जियों की जानकारी	चित्रों के माध्यम से, पौधों व बेल -लताओं) पर लगने वाली सब्जियों-फलों की जानकारी देना	पौधों और बेल पर लगने वाली सब्जियों के चित्र'
आठ/मई	पेड़-पौधों का महत्त्व	विभिन्न प्रकार के पेड़-पौधों के नाम की चर्चा कर, पेड़ों	पेड़-पौधों जैसे आम, गुलाब आदि के

*स्रोत पुस्तक में उपलब्ध

कक्षा-चतुर्थ विषय - हिन्दी

राज्य शिक्षा संस्थान, सैक्टर-32, यूटी, चण्डीगढ़

	समझना	के महत्त्व की जानकारी देना	चित्र'
	एकल और सामूहिक खेलों की जानकारी	अकेले और समूह में खेले जाने वाले खेलों की चर्चा करना एवं अन्य आवश्यक तथ्यों से अवगत कराना	एकल और सामूहिक खेलों को दर्शाते चित्र'
	श्रुतलेख करवाना	पाठ में आए कठिन शब्दों का श्रुतलेख करवाना	कठिन, ब्लैकबोर्ड पर लिखना जैसे - अधिकार, छुट्टियों आदि
	लेखन - अभ्यास	अध्यापक - संदर्शिका के सहयोग से लेखन - सभास करवाना, पुस्तकालय जाकर मनपसंद पुस्तक पढ़ने के लिए प्रेरित करना,	अध्यापक संदर्शिका (पृ० सं० 17-20)
	अभ्यास - कार्य	पाठ से संबंधित अभ्यास कार्य करने में पूर्ण सहयोग करना	;;;;;
	पठन दक्षता का विकास	'कोई लाके मुझे दो' कविता पढ़ने के लिए प्रेरित करना	रिमझिम - 4 (पृष्ठ संख्या: 21)
	आकलन	अध्यापक - संदर्शिका के सहयोग से आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या : 21-22)

पाठ - 4 'पापा जब बच्चे थे'

नौ / जुलाई	:रचनात्मक एवं कलात्मक दक्षता का विकास	'हवाई जहाज़' अथवा 'रेलगाड़ी' का चित्र बनाकर उस पर कुछ पंक्तियां बोलने के लिए प्रेरित करना	'हवाई जहाज़' अथवा रेलगाड़ी का चित्र'
	वाचन दक्षता	किसी मनपसंद विषय पर कुछ पंक्तियों बोलने के लिए प्रेरित करना	ब्लैकबोर्ड पर कुछ विषय लिखना जैसे कहानी, कविता, घटना, गाना आदि
	आदर्श वाचन	प्रस्तुत पाठ का उचित हाव - भाव एवं अभिनयात्मकता के साथ आदर्श वाचन प्रस्तुत करना	रिमझिम (पृष्ठ संख्या : 22-26)
	अनुकरण वाचन	पाठ का अनुकरण वाचन करवाकर, समूह वाचन एवं मौन वाचन के लिए प्रोत्साहित करना	;;;;;
	विभिन्न व्यवसायों की जानकारी	विभिन्न व्यवसायों जैसे पढ़ाना, सामान बेचना, सामान बनाना आदि की जानकारी प्रदान	विभिन्न व्यवसायों को दर्शाता एक चित्र'
	'रेलवेस्टेशन' पर चर्चा	रेलवे - स्टेशन का चित्र दिखाकर इसके बारे में विस्तारपूर्वक	रेलवे - स्टेशन का चित्र'

* स्रोत पुस्तक में उपलब्ध

कक्षा-चतुर्थ विषय - हिन्दी

राज्य शिक्षा संस्थान, सैक्टर-32, यूटी, चण्डीगढ़

		चर्चा करना एवं इससे संबंधित अन्य जानकारी देना।	
	पारिवारिक संबंधों पर चर्चा	पारिवारिक संबंधों पर विस्तृत वार्तालाप करना	पारिवारिक संबंधों को दर्शाता एक चित्र'
	फिल्म अभिनेता - अभिनेत्रियों पर चर्चा	विभिन्न फिल्म - अभिनेता अभिनेत्रियों पर चर्चा करना	फिल्म अभिनेताओं - अभिनेत्रियों जैसे अमिताभ, कैटरीना आदि
	श्रुत्रलेख करवाना	पाठ में आए कठिन शब्दों का श्रुत्रलेख करवाना	कठिनशब्द जैसे - आइसक्रीम, शॉटिंग
	लेखन - अभ्यास	अध्यापक - संदर्शिका के सहयोग से लेखन - सभास करवाना, पुस्तकालय जाकर मनपसंद पुस्तक पढ़ने के लिए प्रेरित करना,	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या: 25 - 28)
	अभ्यास - कार्य	पाठ से संबंधित अभ्यास कार्य करने में पूर्ण सहयोग करना	;;;;;
	आकलन	अध्यापक - संदर्शिका के सहयोग से आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या : 29 - 30)
	पठन दक्षता का विकास	पाठ्य पुस्तक से 'उलझन' और 'एक साथ तीन सुख' पढ़ने के लिए प्रोत्साहित करना	रिमझिम - 4 (पृष्ठ संख्या 32 - 34)

पाठ - 5 'दोस्त की पोशाक'			
दस / जुलाई	:रचनात्मक एवं कलात्मक दक्षता का विकास	पाठ्य पुस्तक से 'उलझन' और 'एक साथ तीन सुख' पढ़ने के लिए प्रोत्साहित करना	पुरुष - स्त्रियों की पोशाकों के चित्र
	वाचन दक्षता	किसी मनपसंद विषय पर कुछ पंक्तियों बोलने के लिए प्रेरित करना	ब्लैकबोर्ड पर कुछ विषय लिखना जैसे मिठाई, खेल, वाहन आदि
	आदर्श वाचन	प्रस्तुत पाठ का उचित हाव - भाव एवं अभिनयात्मकता के सार्भ आदर्श वाचन प्रस्तुत करना	
	अनुकरण वाचन	पाठ का अनुकरण वाचन करवाकर, समूह वाचन एवं मौन वाचन के लिए प्रोत्साहित करना	
	पोशाकों पर चर्चा	स्त्री और पुरुषों की विभिन्न पोशाकों पर चर्चा करना	विभिन्न पोशाकों जैसे पैट - शर्ट साड़ी आदि के चित्र'

* स्रोत पुस्तक में उपलब्ध

कक्षा-चतुर्थ विषय - हिन्दी

राज्य शिक्षा संस्थान, सैक्टर-32, यूटी, चण्डीगढ

	अच्छी आदतों पर चर्चा	अच्छी आदतों के बारे में वार्तालाप करना एवं इनसे संबंधित चार्ट दिखाना	अच्छी आदतों को दर्शाता एक चित्र'
	'सच्ची मित्रता' का महत्त्व समझना	'भगवान श्रीकृष्ण और सुदामा' की सच्ची मित्रता की कहानी सुनाकर, मित्रता के महत्त्व को समझाना	'कृष्ण और सुदामा' के चित्र'
	विभिन्न धर्मों की जानकारी	चित्रों के माध्यम से विभिन्न धर्म एवं धर्म-स्थलों के बारे में जानकारी प्रदान करना	विभिन्न धर्म-स्थलों को दर्शाता एक चित्र'
	लेखन अभ्यास	अध्यापक-संदर्शिका के सहयोग से लेखन-सभास करवाना, पुस्तकालय जाकर मनपसंद पुस्तक पढ़ने के लिए प्रेरित करना,	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या : 32 - 55)
	श्रुतलेख	पाठ में आए कठिन शब्दों का श्रुतलेख करवाना	कठिन शब्द जैसे - नसीरुद्दीन, पोशाक
	पठन दक्षता का विकास	पाठ्य पुस्तक से 'नसीरुद्दीन का चश्मा' कहानी पढ़ने के लिए प्रेरित करना	रिमझिम - 4 (पृष्ठ संख्या: 42 - 43)
	अभ्यास - कार्य	पाठ से संबंधित अभ्यास कार्य करने में पूर्ण सहयोग करना	;;;;;
	आकलन	अध्यापक-संदर्शिका के सहयोग से आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या : 36 - 38)

पाठ - 6	'नाव बनाओं नाव बनाओं'		
बारह / जुलाई	:रचनात्मक एवं कलात्मक दक्षता का विकास	'नाव' या 'पानी का जहाज़' का चित्र बनाकर कुछ पंक्तियां लिखने के लिए प्रोत्साहित करना	नाव और पानी के जहाज का चित्र'
	वाचन दक्षता	किसी मनपसंद विषय पर कुछ पंक्तियों बोलने के लिए प्रेरित करना	ब्लैकबोर्ड पर कुछ विषय लिखना जैसे मिठाई, खेल, वाहन आदि
	आदर्श वाचन	प्रस्तुत पाठ का उचित हाव-भाव एवं अभिनयात्मकता के सार्भ आदर्श वाचन प्रस्तुत करना	;;;;;
	अनुकरण वाचन	पाठ का अनुकरण वाचन करवाकर, समूह वाचन एवं मौन वाचन के लिए प्रोत्साहित करना	;;;;;
	'वर्षा ऋतु' पर चर्चा	चित्र के माध्यम से 'वर्षा ऋतु' पर विस्तृत चर्चा करना	वर्षा ऋतु का चित्र'

* स्रोत पुस्तक में उपलब्ध

कक्षा-चतुर्थ विषय - हिन्दी

राज्य शिक्षा संस्थान, सैक्टर-32, यूटी, चण्डीगढ़

	जल-स्रोतों की जानकारी	चित्रों के माध्यम से विभिन्न जल-स्रोतों की जानकारी देना	जल-स्रोतों को दर्शाता एक चित्र'
	'बचत' के महत्त्व पर चर्चा	जीवन में बचत के क्या मायने हैं, इस विषय पर विस्तृत चर्चा करना	'गुल्लक' और बैंक का चित्र'
	'कागज़' की नाव बनवाना	रंग-बिरंगे कागज़ों की मदद से नाव बनाना सिखाना एवं बनवाने के लिए प्रोत्साहित करना	रंग-बिरंगे कागज़
	लेखन- अभ्यास	अध्यापक-संदर्शिका के सहयोग से लेखन-सभास करवाना, पुस्तकालय जाकर मनपसंद पुस्तक पढ़ने के लिए प्रेरित करना,	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या 40-44)
	श्रुतलेख	पाठ में आए कठिन शब्दों का श्रुतलेख करवाना	कठिन शब्द जैसे-कैची, चुटकी
	पठन-दक्षता	पाठ्य पुस्तक से 'मसीकद्दीन का चश्मा' कहानी पढ़ने के लिए प्रेरित करना	पुस्तकालय
	अभ्यास-कार्य	पाठ से संबंधित अभ्यास कार्य करने में पूर्ण सहयोग करना	;;;
	आकलन	अध्यापक-संदर्शिका के सहयोग से आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या : 45-46)
पाठ-7	'दान का हिसाब'		
चौदह/ अगस्त	:रचनात्मक एवं कलात्मक दक्षता का विकास	'राजा' या 'ऋषि' का चित्र बनाकर उस पर कुछ पंक्तियां लिखने के लिए प्रेरित करना	राजा और ऋषि का चित्र'
	वाचन दक्षता	किसी मनपसंद विषय पर कुछ पंक्तियों बोलने के लिए प्रेरित करना	ब्लैकबोर्ड पर कुछ विषय लिखना जैसे मिठाई, खेल, वाहन आदि
	आदर्श वाचन	प्रस्तुत पाठ का उचित हाव-भाव एवं अभिनयात्मकता के सार्भ आदर्श वाचन प्रस्तुत करना	;;;
	अनुकरण वाचन	पाठ का अनुकरण वाचन करवाकर, समूह वाचन एवं मौन वाचन के लिए प्रोत्साहित करना	;;;
पंद्रह/ अगस्त	सूखा और 'भूकंप' जैसी प्राकृतिक आपदाओं पर चर्चा	विभिन्न चित्रों के माध्यम से सूखा एवं बचाव के उपायों पर चर्चा	'सूखा' और 'भूकंप' जैसी आपदाओं को दर्शाता एक चित्र'

*स्रोत पुस्तक में उपलब्ध

कक्षा-चतुर्थ विषय - हिन्दी

राज्य शिक्षा संस्थान, सैक्टर-32, यूटी, चण्डीगढ़

थ्यानत - अनगिनत वस्तुओं का वर्गीकरण	विभिन्न वस्तुओं के नाम लिखकर, उन्हें गिनी और न गिनी पा सकते वाली श्रेणियों में वर्गीकृत करने के लिए प्रोत्साहित	गिनत - अनगिनत चीजों को दर्शाता एक चित्र'
'दया - भाव' को विकसित करना	विभिन्न घटनाओं अथवा कहानियों के माध्यम से 'दया - भावना' विकसित करना	-
संख्याओं को शब्दों में लिखवाना	अंकों में को शब्दों में लिखना सिखाना लिखी विभिन्न व बाद में उन्हें लिखने के लिए प्रोत्साहित देना	अंकों व शब्दों में लिखी संख्याओं का एक चित्र'
लेखन - अभ्यास	अध्यापक - संदर्शिका के सहयोग से लेखन - सभास करवाना, पुस्तकालय जाकर मनपसंद पुस्तक पढ़ने के लिए प्रेरित करना,	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या :48 - 52)
श्रुतलेख	पाठ में आए कठिन शब्दों का श्रुतलेख करवाना	कठिन शब्द जैसे - प्रतिदिन, सन्यासी
पठन - दक्षता	पाठ्य पुस्तक से 'मसीकद्दीन का चश्मा' कहानी पढ़ने के लिए प्रेरित करना	पुस्तकालय
अभ्यास - कार्य	पाठ से संबंधित अभ्यास कार्य करने में पूर्ण सहयोग करना	;;;;;
आकलन	अध्यापक - संदर्शिका के सहयोग से आकलन करना -	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या : 53 - 55)

पाठ - 8	'कौन?'		
सोलह / अगस्त	रचनात्मक एवं कलात्मक दक्षता का विकास	'स्याही की दवात' 'चूहे' का चित्र बनाकर उस पर कुछ पंक्तियां लिखने के लिए प्रोत्साहित करना	स्याही की दवात और चूहे का चित्र'
	वाचन दक्षता	किसी मनपसंद विषय पर कुछ पंक्तियों बोलने के लिए प्रेरित करना	ब्लैकबोर्ड पर कुछ विषय लिखना जैसे मिठाई, खेल, वाहन आदि
	आदर्श वाचन	प्रस्तुत पाठ का उचित हाव - भाव एवं अभिनयात्मकता के सार्भ आदर्श वाचन प्रस्तुत करना	;;;;;
	अनुकरण वाचन	पाठ का अनुकरण वाचन करवाकर, समूह वाचन एवं मौन	;;;;;

* स्रोत पुस्तक में उपलब्ध

कक्षा-चतुर्थ विषय - हिन्दी

राज्य शिक्षा संस्थान, सैक्टर-32, यूटी, चण्डीगढ़

		वाचन के लिए प्रोत्साहित करना	
सत्रह/सितम्बर	प्रायः घरों में घुस आने वाले जीव-जंतुओं पर चर्चा	चित्रों के माध्यम से घरों में प्रायः घुस आने वाले जीव-जंतुओं जैसे चूहे, साँप, बिल्ली आदि पर विस्तृत चर्चा करना	चूहे, साँप, बिल्ली, छिपकली आदि को दर्शाता एक चित्र'
	'चूहे' पर चर्चा	'चूहे' घर में क्या-क्या नुकसान करते हैं, इस बारे में वार्तालाप करना	चूहे का चित्र'
	कुतरकर खाने वाले जीवों पर चर्चा	ऐसे जीवों पर चर्चा करना जो कुतरकर चीजें खाते हैं	खरगोश, गिलहरी, तोता आदि के चित्र'
	पहेलियाँ बूझना	विभिन्न पहेलियों बूझना	एक चित्र जिस पर कुछ पहेलियाँ लिखी हों
	लेखन-अभ्यास	अध्यापक-संदर्शिका के सहयोग से लेखन-सभास करवाना, पुस्तकालय जाकर मनपसंद पुस्तक पढ़ने के लिए प्रेरित करना,	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या : 57-59)
	श्रुत-लेख	पाठ में आए कठिन शब्दों का श्रुतलेख करवाना	कठिन शब्द जैसे - स्याही, रस्सी,
	पठन-दक्षता	पुस्तकालय जाकर अपनी मन-पसन्द पुस्तक पढ़ने के लिए प्रेरित करना	पुस्तकालय
	अभ्यास-कार्य	पाठ से संबंधित अभ्यास कार्य करने में पूर्ण सहयोग करना	;;;;;
	आकलन	अध्यापक-संदर्शिका के सहयोग से आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या सं० 60-62)

सितम्बर के अन्तिम तीन सप्ताह प्रतिक्रियात्मक एवं विचारशील मूल्यांकन के लिए।

पाठ-9	'स्वतन्त्रता की ओर'		
अठारह/अक्टूबर	रचनात्मक एवं कलात्मक दक्षता का विकास	'गांधी जी या बकरी का चित्र बनाकर उस पर कुछ पंक्तियाँ लिखने के लिए प्रेरित करना	गांधी जी और बकरी का चित्र'

*स्रोत पुस्तक में उपलब्ध

कक्षा-चतुर्थ विषय - हिन्दी

राज्य शिक्षा संस्थान, सैक्टर-32, यूटी, चण्डीगढ़

	वाचन दक्षता	किसी मनपसंद विषय पर कुछ पंक्तियों बोलने के लिए प्रेरित करना	ब्लैकबोर्ड पर कुछ विषय लिखना जैसे मिठाई, खेल, वाहन आदि
	आदर्श वाचन	प्रस्तुत पाठ का उचित हाव-भाव एवं अभिनयात्मकता के सार्थ आदर्श वाचन प्रस्तुत करना	;;;;;
	अनुकरण वाचन	पाठ का अनुकरण वाचन करवाकर, समूह वाचन एवं मौन वाचन के लिए प्रोत्साहित करना	;;;;;
	गांधी जी के बारे में जानकारी	महात्मा गांधी जी का चित्र दिखवाकर उनके जीवन से जुड़ी कुछ प्रेरक घटनाएँ सुनाना एवं उनके व्यक्तित्व की खूबियों के बारे में बताना	‘गांधी जी’ का चित्र’
	घरेलू कार्यों पर चर्चा	घरों में प्रायः कौन-कौन से काम होते हैं, इस विषय पर चर्चा करना	घरेलू कार्यों को दर्शाता एक चित्र’
उन्नीस/अक्टूबर	पालतू पशुओं पर चर्चा	‘धारों में प्रायः कौन-2 से जानवार पाले जाते हैं, विषय पर विस्तार पूर्वक चर्चा करना	पालतू पशुओं जैसे गाय, कुत्ता आदि के चित्र’
	स्वतंत्रता सेनानियों के बारे में जानकारी	चित्रों के माध्यम से स्वतंत्रता सेनानियों के नाम व उनके साहसी कार्यों की जानकारी देना	स्वतंत्रता सेनानियों जैसे नेहरू जी, भगत सिंह आदि के चित्र’
	प्रमुख शहरों की जानकारी	मनचित्र के माध्यम से प्रमुख शहरों की जानकारी देना	भारत का मानचित्र’
	लेखन- अभ्यास	अध्यापक-संदर्शिका के सहयोग से लेखन-सभास करवाना, पुस्तकालय जाकर मनपसंद पुस्तक पढ़ने के लिए प्रेरित करना,	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या : 65-69)
	श्रुत-लेख	पाठ में आए कठिन शब्दों का श्रुतलेख करवाना	कठिन शब्द जैसे- आश्रम कयारिया
	पठन-दक्षता	पाठ्य पुस्तक से ‘मसीकद्दीन का चश्मा’ कहानी पढ़ने के लिए प्रेरित करना	रिमझिम से ‘ऐसे बापू’ (पृष्ठ संख्या 78-79)
	अभ्यास-कार्य	पाठ से संबंधित अभ्यास कार्य करने में पूर्ण सहयोग करना	;;;;;
	आकलन	अध्यापक-संदर्शिका के सहयोग से आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका-4 (पृष्ठ

* स्रोत पुस्तक में उपलब्ध

कक्षा-चतुर्थ विषय - हिन्दी

राज्य शिक्षा संस्थान, सैक्टर-32, यूटी, चण्डीगढ़

			संख्या 70 - 71)
--	--	--	-----------------

बीस/अक्टूबर	पाठ - 10 'थप्प रोटी थप्प दाल'		
	रचनात्मक एवं कलात्मक दक्षता का विकास	'मटका' या 'कड़ाही का चित्र बनाकर उस पर कुछ पंक्तियां लिखने के लिए प्रेरित करना	मटका और कड़ाही का चित्र'
	वाचन दक्षता	किसी मनपसंद विषय पर कुछ पंक्तियों बोलने के लिए प्रेरित करना	ब्लैकबोर्ड पर कुछ विषय लिखना जैसे मिठाई, खेल, वाहन आदि
	आदर्श वाचन	प्रस्तुत पाठ का उचित हाव-भाव एवं अभिनयात्मकता के साथ आदर्श वाचन प्रस्तुत करना	;;;;;
	अनुकरण वाचन	पाठ का अनुकरण वाचन करवाकर, समूह वाचन एवं मौन वाचन के लिए प्रोत्साहित करना	;;;;;
	रसोई घर में प्रयोग होने वाली वस्तुओं एवं बर्तनों पर चर्चा	चित्रों के माध्यम से रसोई घर में प्रयोग होने वाली वस्तुओं एवं विभिन्न बर्तनों के नामों पर विस्तृत चर्चा करना	रसोई घर का चित्र'
	खाद्य-वस्तुओं पर चर्चा	मनपसन्द खाद्य-पदार्थों पर विस्तृत चर्चा कर उनसे संबंधित अन्य जानकारी प्रदान करना	मुख्य खाद्य वस्तुओं जैसे दाल रोटी, चावल, दूध आदि के चित्र'
	'घर में कौन क्या करता है' विषय पर चर्चा	घर में होने वाले विभिन्न कार्यों को कौन-कौन करता है, इस विषय पर चर्चा करना	घरेलू कार्यों को दर्शाता एक चित्र'
	पाठ का नाट्य-मंचन	कक्षा-कक्ष में पाठ का नाट्य-मंचन करवाकर पाठ की विषय वस्तु स्पष्ट करना	छात्रों को मुन्नी, नीना, चुन्नू, सरला व बिल्ली से नामांकित करना
	लेखन-अभ्यास	अध्यापक-संदर्शिका के सहयोग से लेखन-अभ्यास करवाना, पुस्तकालय जाकर मनपसंद पुस्तक पढ़ने के लिए प्रेरित करना,	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या : 65 - 69)
	श्रुतलेख	पाठ में आए कठिन शब्दों का श्रुतलेख करवाना	कठिन शब्द जैसे- आश्रम, क्यारियों
	पठन-दक्षता	पुस्तकालय जाकर मन-पसन्द पुस्तक पढ़ने के लिए प्रेरित	पुस्तकालय

* स्रोत पुस्तक में उपलब्ध

कक्षा-चतुर्थ विषय - हिन्दी

राज्य शिक्षा संस्थान, सैक्टर-32, यूटी, चण्डीगढ़

		करना	
	अभ्यास - कार्य	पाठ से संबंधित अभ्यास कार्य करने में पूर्ण सहयोग करना	;;;;;
	आकलन	अध्यापक - संदर्शिका के सहयोग से आकलन करना -	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या 70 - 71)

इक्कीस/नवम्बर	पाठ - 11 'पढ़कू की सूझ'		
	कलात्मक एवं रचनात्मक विकास	गाय या बैल का चित्र बनाकर उस पर कुछ पंक्तियां लिखने के लिए प्रेरित करना	मटका और कड़ाही का चित्र'
	वाचन दक्षता का विकास	किसी मनपसंद विषय पर कुछ पंक्तियों बोलने के लिए प्रेरित करना	ब्लैकबोर्ड पर कुछ विषय लिखना जैसे मिठाई, खेल, वाहन आदि
	आदर्श वाचन	प्रस्तुत पाठ का उचित हाव - भाव एवं अभिनयात्मकता के सार्भ आदर्श वाचन प्रस्तुत करना	;;;;;
	अनुकरण वाचन	पाठ का अनुकरण वाचन करवाकर, समूह वाचन एवं मौन वाचन के लिए प्रोत्साहित करना	;;;;;
	बैल पर चर्चा	चित्र के माध्यम से बैल पर चर्चा करना	बैल का चित्र'
	'कृषि' संबंधी जानकारी	'कृषि' संबंधी चित्रों के माध्यम से कृषि के कार्यों की जानकारी प्रदान करना जैसे जुताई, सिंचाई, कटाई आदि	कृषि संबंधी चित्र' (जैसे, सिंचाई, कटाई आदि)
	विभिन्न काम - धंधों की जानकारी	आस - पड़ोस, बाजार आदि में कार्य करने वालों के उदाहरण देकर तथा काम - धंधों को दर्शाते चार्ट की सहायता से जानकारी प्रदान करना	विभिन्न काम - धंधों को दर्शाता एक चित्र'
	दैनिक जीवन में उपयोगी जानवरों पर चर्चा	दैनिक जीवन में उपयोगी जानवरों के चित्रों के माध्यम से उनसे होने वाले का फायदों की जानकारी प्रदान करना	गधा, घोड़ा, हाथी, ऊँट, बकरी आदि का चित्र'
	लेखन अभ्यास	अध्यापक - संदर्शिका के सहयोग से लेखन - सभास करवाना,	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या :

* स्रोत पुस्तक में उपलब्ध

कक्षा-चतुर्थ विषय - हिन्दी

राज्य शिक्षा संस्थान, सैक्टर-32, यूटी, चण्डीगढ़

		पुस्तकालय जाकर मनपसंद पुस्तक पढ़ने के लिए प्रेरित करना,	81-84)
	श्रुत लेख	अध्यापक-संदर्शिका के सहयोग से लेखन-सभास करवाना, पुस्तकालय जाकर मनपसंद पुस्तक पढ़ने के लिए प्रेरित करना,	कठिन, जैसे-मालिक, तनिक
	पठन दक्षता का विकास	पुस्तकालय जाकर मन-पसन्द पुस्तक पढ़ने के लिए प्रेरित करना	पुस्तकालय
	अभ्यास कार्य	पाठ से संबंधित अभ्यास कार्य करने में पूर्ण सहयोग करना	;;;
	आकलन करना	अध्यापक-संदर्शिका के सहयोग से आकलन करना -	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या 86-87)

	पाठ-12 'सुनीता की पहिया कुर्सी'		
बाईस/नवम्बर	कलात्मक और रचनात्मक दक्षता का विकास	'कुर्सी या पलंग का चित्र बनाकर उस पर कुछ पंक्तियाँ लिखने के लिए प्रेरित करना	कुर्सी और पलंग का चित्र'
	वाचन दक्षता	थकसी मनपसंद विषय पर कुछ पंक्तियों बोलने के लिए प्रेरित करना	ब्लैकबोर्ड पर कुछ विषय लिखना जैसे मिठाई, खेल, वाहन आदि
	आदर्श वाचन	प्रस्तुत पाठ का उचित हाव-भाव एवं अभिनयात्मकता के साथ आदर्श वाचन प्रस्तुत करना	;;;
	अनुकरण वाचन	पाठ का अनुकरण वाचन करवाकर, समूह वाचन एवं मौन वाचन के लिए प्रोत्साहित करना	;;;
	विभिन्न शारीरिक अपंगताओं की जानकारी एवं समानता की भावना जागृत करना	विभिन्न शारीरिक अपंगताओं को दर्शाते चित्रों के माध्यम से विभिन्न शारीरिक अपंगताओं की जानकारी प्रदान करना तथा उनके प्रति सहयोग और समानता की भावना का विकास करना	विभिन्न शारीरिक अपंगताओं को दर्शाता एक चित्र'
	विद्यार्थियों की दिनचर्या पर चर्चा	समानता की भावना का विकास करना अनुशासित दिनचर्याको	दिनचर्या अर्थात् नहाना,

* स्रोत पुस्तक में उपलब्ध

कक्षा-चतुर्थ विषय - हिन्दी

राज्य शिक्षा संस्थान, सैक्टर-32, यूटी, चण्डीगढ़

		अपनाने के लिए प्रेरित करना	खाना, खेलना आदि के चित्र'
तेईस / नवम्बर	बाज़ार एवं लेन-देन की प्रक्रिया पर चर्चा	बजार में होने वाली गतिविधियों को दर्शाते हुए चित्र के माध्यम से बाजार एवं लेन-देन की प्रक्रिया पर चर्चा	बाज़ार का एक चित्र'
	यातायात के नियमों की जानकारी	यातायात के नियमों को दर्शाते चित्र की सहायता से नियमों की जानकारी प्रदान करना	यातायात के नियमों का एक चित्र'
	लेखन- अभ्यास	अध्यापक-संदर्शिका के सहयोग से लेखन-सभास करवाना, पुस्तकालय जाकर मनपसंद पुस्तक पढ़ने के लिए प्रेरित करना,	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या : 89-93
	श्रुत लेख	अध्यापक-संदर्शिका के सहयोग से लेखन-सभास करवाना, पुस्तकालय जाकर मनपसंद पुस्तक पढ़ने के लिए प्रेरित करना,	कठिन शब्द जैसे-फुर्ती, अल्मारी
	पठन दक्षता	पुस्तकालय जाकर मन-पसन्द पुस्तक पढ़ने के लिए प्रेरित करना	पुस्तकालय
	अभ्यास-कार्य	पाठ्य पुस्तक का अभ्यास कार्य अध्यापक के पूर्ण सहयोग द्वारा करवाना	;;;
	आकलन	अध्यापक संदर्शिका के माध्यम से आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या: 94-96)

दिसम्बर माह प्रतिक्रियात्मक एवं विचारशील मूल्यांकन के लिए।

	पाठ-13 'हुदहुद'		
	क/र दक्षता	'गिद्ध' अथवा 'हुदहुद' का चित्र	गिद्ध, हुदहुद का चित्र'
चौबीस / जनवरी	वाचन दक्षता	किसी मन पसन्द विषय पर कुछ पंक्तियां बोलने पर प्रेरित करना	ब्लैकबोर्ड पर कुछ विषय लिखना जैसे मिठाई, खेल, वाहन आदि
	आदर्श वाचन	उचित हाव-भाव के साथ पाठ का आदर्शवाचन करना	;;;;
	अनुकरण वाचन	अनुकरण वाचन करवाकर समुहवाचन एवं मौन वाचन के लिए प्रेरित करना	;;;;

*स्रोत पुस्तक में उपलब्ध

कक्षा-चतुर्थ विषय - हिन्दी

राज्य शिक्षा संस्थान, सैक्टर-32, यूटी, चण्डीगढ़

	पक्षियों एवं उनकी बोलियों पर चर्चा	पक्षियों के चित्रों के माध्यम उनके तथा उनकी बोलियों पर चर्चा	पक्षियों जैसे गिद्ध, चिड़िया, मोर आदि के चित्र'
	'हुदहुद' पक्षी की शारीरिक बनावट पर चर्चा	चित्र के माध्यम से 'हुद-हुद' पक्षी की शारीरिक बनावट पर चर्चा	हुदहुद का चित्र'
पच्चीस/जनवरी	अण्डे और बच्चे देने वालों जीवों पर चर्चा	चित्रों के माध्यम से अण्डे और बच्चे देने वाले जीवों पर चर्चा	अण्डे व बच्चे देने वाले पक्षियों के चित्र'
	लेखन- अभ्यास	अध्यापक संदर्शिका के माध्यम से विभिन्न गतिविधियों द्वारा लेखन अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या : 98 - 101)
	श्रुतलेख	पाठ से कुछ कठिन शब्दों का श्रुतलेख करवाना	कठिन शब्द जैसे - मुखिया, प्रार्थना
	पठन दक्षता	पुस्तकालय जाकर अपनी मन पसन्द पुस्तक पढ़ने के लिए प्रेरित करना	पुस्तकालय
	अभ्यास - कार्य	प्रस्तुत पाठ से सम्बन्धित अभ्यास कार्य करने के पूर्ण सहयोग करना	;;;;;
	आकलन	अध्यापक संदर्शिका के माध्यम से आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या: 102 - 103)

पाठ 14	'मुफ्त ही मुफ्त'		
छब्बीस/जनवरी	कलात्मक एवं रचनात्मक दक्षता का विकास दक्षता	'नारियल' के पेड़ का चित्र	नारियल के पेड़ का चित्र'
	वाचन दक्षता का विकास	किसी मन पसन्द विषय पर कुछ पंक्तियां बोलने के लिए प्रेरित करना	ब्लैकबोर्ड पर कुछ विषय लिखना जैसे मिठाई, खेल, वाहन आदि
	आदर्श वाचन करना	प्रस्तुत पाठ का हावभाव एवं अभिनयात्मक के साथ आदर्शवाचन प्रस्तुत करना	;;;;;;
	अनुकरण वाचन करवाना	अनुकरण वाचन करवाकर समूह वाचन एवं मौन वाचन के लिए प्रात्साहन करना	;;;;;;

* स्रोत पुस्तक में उपलब्ध

कक्षा-चतुर्थ विषय - हिन्दी

राज्य शिक्षा संस्थान, सैक्टर-32, यूटी, चण्डीगढ़

	‘नारियल’ के पेड़ पर चर्चा	नारियल के पेड़ की जानकारियाँ दर्शाते हुए चार्ट के माध्यम से ‘नारियल’ के पेड़ पर चर्चा	नारियल के पेड़ की जानकारियाँ दर्शाता एक चित्र’
	‘नदी-नालों को कैसे पार किया जा सकता है?’ विषय पर चर्चा	नाव, पानी के जहाज आदि के चित्रों की सहायता से नदी-नालों को पार किया जा सकता है इस बात की जानकारी देना	नाव, पानी के जहाज आदि का चित्र’
	सवारी के काम आने वाले जानवरों पर चर्चा	चित्रों के माध्यम से, सवारी के काम आने वाले जानवरों के नामों पर चर्चा	सवारी के काम आने वाले जानवरों के चित्र’
	‘लालच बुरी बला है।’ की सीख देना	‘लालची कुत्ता कहानी के माध्यम से ‘लालच बुरी बला है’ की सीख देना	‘लालची कुत्ता’ चित्रात्मक कहानी को दर्शाता चित्र’
	लेखन- अभ्यास	अध्यापक संदर्शिका के माध्यम से लेखन अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका (पृष्ठ संख्या : 105 - 109)
	श्रुतलेख करवाना	पाठ से कुछ कठिन शब्दों का श्रुतलेख करवाना	कठिन शब्द जैसे- विनती, घुड़सवार
	पठन दक्षता का विकास	पाठ्य पुस्तक से ‘बजाओं खुद का बाजा’ और ‘आँधी’ पाठ पढ़ने के लिए प्रेरित करना	रिमझिम-4 से ‘बजाओ खुद का बाजा’ और ‘आंधी’ (पृ० सं० 126 - 128)
	अभ्यास - कार्य	पाठ्य पुस्तक का अभ्यास कार्य अध्यापक के पूर्ण सहयोग द्वारा करवाना	;;;
	आकलन	अध्यापक संदर्शिका के माध्यम से आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका : (पृष्ठ संख्या 110 - 111)

फरवरी के सप्ताह तैयारी एवं प्रतिक्रियात्मक एवं विचारशील मूल्यांकन के लिए।

पुस्तक निर्माण समिति

परामर्श एवं निर्देशन -

डॉ. सुरेन्द्र सिंह दहिया

निदेशक, राज्य शिक्षा संस्थान, सेक्टर ३२ चंडीगढ़

* स्रोत पुस्तक में उपलब्ध

कक्षा-चतुर्थ विषय - हिन्दी

राज्य शिक्षा संस्थान, सेक्टर-32, यूटी, चण्डीगढ़

कार्यशाला प्रबंध संयोजक-	संगीता छाबड़ा प्रवक्ता राज्य शिक्षा संस्थान सेक्टर ३२ चंडीगढ़
कार्यशाला अकादमिक संयोजक-	डॉ. अनिल गुगनानी प्रवक्ता राज्य शिक्षा संस्थान सेक्टर ३२ चंडीगढ़
अध्यापक दल	- लिपि शर्मा राजकीय आदर्श वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय सेक्टर – ३२, चंडीगढ़ रजनी राजकीय आदर्श वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय सेक्टर – ३५, चंडीगढ़ सुषमा बेदी राजकीय आदर्श वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय सेक्टर – १९, चंडीगढ़ राकेश दहिया राजकीय वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय सेक्टर – ३८, वेस्ट चंडीगढ़ विकास सैनी राजकीय वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय बहलाना, चंडीगढ़

टिप्पणी:- सप्ताह एक और दो(अप्रैल) के दौरान पिछली कक्षा में अर्जित अधिगम अनुभवों की पुनरावृत्ति करवाई जाएगी ।

सप्ताह	विषय वस्तु	सुझावित गतिविधि	सुझावित स्रोत
	पाठ -1 ' राख की रस्सी'		
तीन/अप्रैल	कलात्मक एवं रचनात्मक दक्षता का विकास	विश्व के मानचित्र में तिब्बत खोजकर रंग भरना और तिब्बत के बारे में जानकारी एकत्र कर दस पंक्तियां लिखना	तिब्बती संस्कृति व लद्दाखी संस्कृति के विभिन्न चित्र*, विश्व का मानचित्र
	वाचन दक्षता का विकास	दादी नानी से सुनी कहानियों सुनाने के लिए प्रेरित करना	—
	कहानी का आदर्श वाचन करना	पाठ का आदर्श वाचन प्रस्तुत कर रसास्वादन कराना	टेप/सीडी (रिमझिम सीरीज) एन.सी.ई. आर.टी
	अनुकरण वाचन करवाना	अनुकरण वाचन करवाना एवं समूह वाचन व मौन वाचन के लिए प्रेरित करना	—
	विषय वस्तु के द्वारा लोक कथा में निहित मूल्यों से छात्रों को अवगत करवाना	प्रस्तुत पाठ को छात्रों द्वारा अभिनयात्मक रूप से प्रस्तुत करते हुए पाठ में तिब्बती संस्कृति व मूल्यों की जानकारी आत्मसात करवाना	तिब्बती वेश-भूषा के चित्र*
चार/अप्रैल	तिब्बती लोक कथा के आधार पर तिब्बती समाज, रीति-रिवाजों परंपरा	कहानी का मंचन करवाना और उसके द्वारा तिब्बती संस्कृति व जीवन मूल्यों को समझाना	—

	आदि पर चर्चा, जानकारी		
	तिब्बती परम्पराओं विशेषकर बस्तु विनिमय पर चर्चा	अभिनय द्वारा वस्तु विनिमय समझाना	_____
	पठन-दक्षता का विकास	‘दुनिया की छत’ पढ़कर भारत में तिब्बत जैसी संस्कृति वाले क्षेत्र लेह-लद्दाख की जानकारी, पुस्तकालय जाकर लोक कथाओं पर मनपसंद पुस्तक/कहानी पढ़ना एवमं कक्षा में सुनाना	रिमझिम-5, पुस्तकालय
	लेखन अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका के माध्यम से लेखन अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका-5 (पृष्ठ संख्या 1-5)
	प्रस्तुत पाठ का अभ्यास करवाना	रिमझिम-5 से अभ्यास कार्य में छात्रों का सहयोग	_____
	आकलन करना	अतिरिक्त पठन सामग्री ‘दुनिया की छत’ के माध्यम से बच्चों को ज्ञान एवं आनंद प्रदान करना, वाक्यों को क्रम से लगाना, मिलान करना, आदि	अध्यापक संदर्शिका-5

	पाठ-2 ‘फसलो का त्यौहार’		
पांच/मई	कलात्मक एवं रचनात्मक दक्षता का विकास	फसलों की बिजाई, रोपाई या हरे भरे खेतों का चित्र बनाना, रंग भरना, एवमं कुछ पंक्तियां लिखवाना	विभिन्न फसलों के चित्र*
	वाचन दक्षता का विकास	फसलों, किसानी, किसानों की दशा फसली	_____

		त्यौहारों जैसे मनपसंद विषय पर बोलने के लिए प्रोत्साहित करना	
	आदर्श वाचन	पाठ का आदर्श वाचन प्रस्तुत कर रसासवादन करवाना एवमं प्रेरित करना	_____
	अनुकरण वाचन	प्रस्तुत पाठ का अनुकरण वाचन करवाना एवमं समूह वाचन, मौन वाचन करने के लिए प्रोत्साहित करना	_____
	फसलों के विभिन्न त्यौहारों एवमं उनसे जुड़ी परम्पराओं की जानकारी	मकर संक्राति, ओणम, बैसाखी, बीहु, पोंगल आदि पर जानकारी एवं चर्चा	विभिन्न फसल, त्यौहारों के चित्र*, पुस्तकालय
छः/मई	फसली त्यौहारों में पकाए जाने वाले पकवानों की जानकारी, नृत्यों की जानकारी	उपरोक्त त्यौहारों के अवसर पर पकाए जाने वाले पकवानों और नाचे जाने वाले नृत्यों पर चर्चा एवं जानकारी	अध्यापक संदर्शिका, पुस्तकालय एवं छात्रों के अनुभव
	लेक भाषाओं एवमं बोलियों को मानक भाषा से जोड़ना	विभिन्न बोलियों में चीजों, पकवानों, वस्त्रों आदि को क्या कहते हैं संबंधी वार्तालाप कक्षा करवाना	अध्यापक संदर्शिका - 5
	लेखन- अभ्यास करवाना	पाठ्य पुस्तक में पाठ संबंधी अभ्यास कार्य को करवाने में छात्रों का मार्गदर्श	_____
	वाचन दक्षता का विकास	अपनी- अपनी बोलियों में लोकगीत गाने के लिए प्रेरित करना (बैसाखी, लोहड़ी, पोंगल, बीहू आदि के गीत)	_____
	श्रुतलेख	पाठ में आए कठिन शब्दों, लोकभाषी शब्दों, का श्रुतलेख करवाना	शब्द जैसे घुघतिया, दिदिया, सरहुल आदि

आकलन	रिमझिम - 5 एवमं अध्यापक संदर्शिका में सुझाई गई गतिविधियों के माध्यम से आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका - 5
------	--	-----------------------

	पाठ - 3 'खिलौने वाला'		
सात/मई	कलात्मक एवं रचनात्मक दक्षता का विकास	पाठ से संबंधित कोई चित्र बनाकर उस पर कुछ पंक्तियां लिखने के लिए प्रोत्साहित करना	खिलौनों के चित्र*
	वाचन दक्षता का विकास	मनपसन्द कविता सुनाने के लिए प्रेरित करना	ब्लैक बोर्ड पर चिडिया, सुबह, घर स्कूल अध्यापक खिलौना आदि लिखना
	आदर्श गायन करना	'खिलौने वाला' कविता का आदर्श गायन प्रस्तुत कर, रसास्वादन कराना	टेप/सीडी (रिमझिम सीरीज, कक्षा - 5) एन.सी.ई.आर.टी, नई दिल्ली
	अनुकरण वाचन करवाना	कविता का अनुकरण वाचन, समूह वाचन व मौन वाचन के लिए प्रोत्साहित करना	_____
	विषय वस्तु से संबंधित जानकारी देना	रामचन्द्र, सीता, ताडका, कौशल्या आदि के बारे में जानकारी देना, कक्षा में चर्चा	गुब्बारे वाले का चित्र* विभिन्न खिलौनों के चित्र*
	लेखन अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका के सहयोग से लेखने अभ्यास कराना	रंगीन कागज़, कैंची
आठ/मई	माँ की ममता जैसे मानवीय भावों प्रस्तुत पाठ का अभ्यास करवाना	माँ का चित्र कापी में चिपकाते हुए 'मेरी मां' विषय पर कुछ पंक्तियां लिखवाना	_____
	श्रुतलेख करवाना	पाठ में आए कुछ कठिन/नए शब्दों का श्रुतलेख करवाना	शब्द जैसे कौशल्या, तपसी, ताडका, रामचन्द्र, बाली आदि लिखना
	पठन दक्षता का विकास	अतिरिक्त पठन सामग्री 'ईदगाह' के माध्यम से इस्लामी	_____

		रीति - रिवाजों व त्यौहारों की जानकारी	
	आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका के माध्यम से आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका - 5
	माँ की ममता व आदर्श - पौराणिक पात्रों का महत्त्व	अतिरिक्त पठन सामग्री 'हवाई छतरी' के माध्यम से अंतरिक्ष जगत के प्रति जिज्ञासा उत्पन्न करना	अध्यापक संदर्शिका - 5

	पाठ - 4 'नन्हा फ़नकार'		
नौ / जुलाई	रचनात्मक व कलात्मक दक्षता का विकास	पाठ से संबंधित कोई चित्र बनाकर उस पर कुछ पंक्तियाँ लिखने के लिए प्रोत्साहित करना	विभिन्न कामगारों के चित्र*
	आदर्श वाचन	पाठ का आदर्श वाचन प्रस्तुत कर, रसास्वादन कराना	टेप/सीडी (रिमझिम सीरीज, कक्षा - 5) एन.सी.ई.आर.टी, नई दिल्ली
	अनुकरण वाचन	प्रस्तुत पाठ का अनुकरण वाचन, समूह वाचन व मौन वाचन के लिए प्रोत्साहित करना	ताजमहल का चित्र/मॉडल
	लेखन अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका के सहयोग से लेखन अभ्यास कराना	अध्यापक संदर्शिका - 5
	प्रस्तुत पाठ का अभ्यास करवाना	रिमझिम - 5 से अभ्यास कार्य में छात्रों का सहयोग	_____
	आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका के माध्यम से आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका - 5

	पाठ - 5 'जहां चाह वहां राह'		
दस / जुलाई	कलात्मक एवं रचनात्मक दक्षता का विकास	'जहां चाह वहां राह' शिक्षा से संबंधित कहानी 'प्यासा कौआ' के माध्यम से प्रस्तुत कहानी का प्रतिपाद्य एवं कौए का चित्र बनाने के प्रोत्साहित करना	प्यासा कौआ कहानी से सम्बन्धित चित्र*
	आदर्श वाचन	'जहां चाह वहां राह' पाठ का आदर्श वाचन	टेप/सीडी (रिमझिम सीरीज, कक्षा - 5) एन.सी.ई.आर.टी, नई दिल्ली
	अनुकरण वाचन	अनुकरण वाचन करवाकर मौन वाचन के लिए प्रोत्साहित करना	—
	अपंगता के बावजूद हिम्मत से आगे बढ़ने की प्रेरणा देना	बचपन में खेली जाने वाले खेलों की सूची तैयार करवाना जैसे गीटे - खेला, पिटठू - गर्म	फिल्मे - 'तारे ज़मी पर' व कोशिश
ग्यारह / जुलाई	विभिन्न खेलों की जानकारी देना	नैतिक मूल्यों से संबंधित शब्दों की सूची बनवाई जाएगी जैसे नमृता, धैर्य आदि	—
	भारत विभिन्न कलाओं और शैलियों	प्रस्तुत पाठ का अभ्यास - कार्य करवाना	अध्यापक संदर्शिका

	की जानकारी देना		पृष्ठ संख्या ()
	लेखन अभ्यास	अध्यापक संदर्शिका से लेखन अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका
	आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका के माध्यम से आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका
	पत्र - लेखन की जानकारी देना	पत्र लेखन के मुख्य बिन्दुओं की जानकारी देना	डाकघर के विभिन्न पत्र*

	पाठ - 6 'चिट्ठी का सफर'		
बारह / जुलाई	कलात्मक एवं रचनात्मक दक्षता का विकास	एक पत्र का चित्र बनाकर उस पर कुछ पंक्तियाँ लिखने के लिए प्रोत्साहित करना	पत्र का चित्र*
	आदर्श वाचन	पाठ का आदर्श वाचन प्रस्तुत कर रसास्वादन कराना	टैप / सीडी (रिमिज़िम सीरीज, कक्षा - 5) एन.सी.ई.आर.टी, नई दिल्ली
	अनुकरण वाचन	अनुकरण वाचन करवाकर मौन वाचन के लिए प्रोत्साहित करना	डाकिए तथा पोस्ट - बॉक्स का चित्र*
	संदेश भेजने के तरीकों का ज्ञान	चण्डीगढ़ के पांच सैक्टरों के नाम व कोड - सूची तैयार करवाना	_____
	डाकिए के कार्यों का वर्णन	प्राचीन संदेश वाहक 'कबूतर' और आधुनिक संदेश वाहक 'एम.एस.एस' की तुलना करवाई जाएगी	'डाकिया डाक लाया, डाक लाया' गाने का संदर्भ
	पहाड़ी इलाकों में डाकिए की कठिनाईयों का वर्णन	पहाड़ी इलाकों में डाकिए की कठिनाईयों का वर्णन एवं चर्चा करना	_____
	अभ्यास कार्य	प्रस्तुत पाठ का अभ्यास - कार्य करवाना	_____

	लेखन अभ्यास	अध्यापक -संदर्शिका से लेखन अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका पृष्ठ संख्या ()
	आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका के माध्यम से आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका - 5

13	पाठ - 7 'डाकिए की कहानी कुँवर सिंह की जुबानी'		
तेरह / अगस्त	कलात्मक एवं रचनात्मक दक्षता का विकास	डाकिए का चित्र बनवाकर रंग भरवाना एवं उस पर कुछ पंक्तियाँ लिखने के लिए प्रेरित करना	डाकिए का चित्र*
	आदर्श वाचन	पाठ का आदर्श वाचन प्रस्तुत कर रसास्वादन कराना	टेप/सीडी (रिमझिम सीरीज, कक्षा - 5) एन.सी.ई.आर.टी, नई दिल्ली
	अनुकरण वाचन	अनुकरण वाचन करवाकर मौन वाचन के लिए प्रोत्साहित करना	डाकघर व डाकिए का चित्र*
	डाकिए द्वारा किए जाने वाले कार्यों की जानकारी	संचार साधनों की सूची बनवाना	_____
	पहाड़ी इलाकों में डाकिए द्वारा सामना किए जाने कठिनाईयों का वर्णन	प्रस्तुत - पाठ का अभ्यास - कार्य करवाना	अध्यापक संदर्शिका पृष्ठ संख्या ()
	लेखन अभ्यास	अध्यापक -संदर्शिका से लेखन अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका
	अभ्यास कार्य	प्रस्तुत पाठ का अभ्यास कार्य कराने में छात्रों का पूर्ण सहयोग करना	-

	आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका के माध्यम से आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका
--	-----------	--	-------------------

	पाठ - 8 'वे दिन भी क्या दिन थे'		
चौदह / अगस्त	कलात्मक एवं रचनात्मक दक्षता का विकास	कम्प्यूटर व उसके अंगों का चित्र बनवाकर नाम लिखवाना एवं कुछ पंक्तियाँ लिखने के लिए प्रोत्साहित करना	कम्प्यूटर का चित्र*
	आदर्श वाचन	पाठ का आदर्श वाचन प्रस्तुत कर रसास्वादन कराना	टेप/सीडी (रिमिज़िम सीरीज़, कक्षा - 5) एन.सी.ई.आर.टी, नई दिल्ली
	अनुकरण वाचन	अनुकरण वाचन करवाकर मौन वाचन के लिए प्रोत्साहित करना	वास्तविक कम्प्यूटर
पंद्रह / अगस्त	कम्प्यूटर के उपयोगों का ज्ञान	मेरी - प्रिय - पुस्तक विषय दस पंक्तियाँ लिखवाई जाएगी	विद्यालय का पुस्तकालय
	वैज्ञानिक युग का महत्व का ज्ञान	प्रस्तुत पाठ का अभ्यास - कार्य करवाना	_____
	लेखन अभ्यास	अध्यापक - संदर्शिका से लेखन अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका पृष्ठ संख्या ()
	अभ्यास कार्य करवाना	प्रस्तुत पाठ का अभ्यास कार्य कराने में छात्रों का पूर्ण सहयोग करना	_____
	आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका के माध्यम से आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका

	पाठ - 9 'एक मां की बेबसी'		
सौलह / अगस्त	कलात्मक एवं रचनात्मक दक्षता का विकास	अपंग बच्चे का चित्र बनाकर उस पर कुछ पक्तियाँ लिखने के लिए प्रोत्साहित करना	अपंग बच्चे का चित्र*
	आदर्श गायन	पाठ का आदर्श वाचन प्रस्तुत कर रसास्वादन कराना	टेप/सीडी (रिमझिम सीरीज, कक्षा - 5) एन.सी.ई.आर.टी, नई दिल्ली
	अनुकरण गायन	अनुकरण वाचन करवाकर मौन वाचन के लिए प्रोत्साहित करना	विकलांगता के प्रकार दर्शाता हुआ एक चित्र*
	मातृ - स्नेह उत्पन्न करना	विभिन्न उदाहरणों के माध्यम से मातृ - स्नेह उत्पन्न करना	—
	विकलांग बच्चों के प्रति संवेदनशीलता तथा सकारात्मक दृष्टि कोण उत्पन्न करना	आशा दीप एवं अन्य संस्थानों के भ्रमण द्वारा विकलांग बच्चों के प्रति संवेदनशीलता तथा सकारात्मक दृष्टि कोण उत्पन्न करना	आशादीप - सैक्टर - 31 मूक व बाधिर केन्द्र - सैक्टर - 19
	लेखन अभ्यास	अध्यापक संदर्शिका के माध्यम से लेखन अभ्यास करना	अध्यापक संदर्शिका पृष्ठ संख्या ()
	अभ्यास कार्य	प्रस्तुत पाठ का अभ्यास कार्य कराने में छात्रों का पूर्ण सहयोग करना	—
	आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका के माध्यम से आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका पृष्ठ संख्या ()

सितम्बर के अन्तिम तीन सप्ताह प्रतिक्रियात्मक एवं विचारशील मूल्यांकन के लिए।

	पाठ – 10 ‘एक दिन की बादशाहत’		
सत्रह/अक्तूबर	कलात्मक एवं रचनात्मक दक्षता का विकास	पाठ से संबंधित मुस्लिम संस्कृति का चित्र बनवाकर कुछ पंक्तियां लिखने के लिए उत्साहित करना	इस्लामी संस्कृति दर्शाता चित्र*
	आदर्श वाचन	पाठ का आदर्श वाचन कर, रसास्वादन करवाना	टेप/सीडी (रिमझिम सीरीज, कक्षा - 5) एन.सी.ई.आर.टी, नई दिल्ली
	अनुकरण वाचन	प्रस्तुत पाठ का अनुकरण वाचने एवं समूह वाचन व मौन वाचने के लिए प्रोत्साहित करना	_____
	‘मत बांटों इंसान को’ कविता सुनाना	‘मत बांटों इंसान को’ कविता के माध्यम से इन्सानियत का पाठ पढाना	‘मत बांटों इंसान को’ कविता - हरिवंशराय बच्चन
	प्रस्तुत पाठ अभ्यास करवाना	रिमझिम से अभ्यास कार्य में छात्रों का सहयोग	_____
	आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका के माध्यम से आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका

	पाठ – 11 ‘चावल की रोटियां’		
अठारह/अक्तूबर	कलात्मक एवं रचनात्मक दक्षता का विकास	चावल की रोटियां से संबंधित रसोईघर का चित्र बनवाकर कुछ पंक्तियां लिखने के लिए उत्साहित	खादय पदार्थों का दर्शाता चित्र*

		करना	
	आदर्श वाचन	पाठ का आदर्श वाचन प्रस्तुत कर रसास्वादन कराना	टेप/सीडी (रिमझिम सीरीज, कक्षा - 5) एन.सी.ई.आर.टी, नई दिल्ली
	अनुकरण वाचन	प्रस्तुत पाठ का अनुकरण समूह वाचन एवं मौन वाचने के लिए प्रोत्साहित करना	—
	चावल से निर्मित व्यंजनों की जानकारी	चित्रों के माध्यम से चावल निर्मित व्यंजनों की जानकारी एवं चर्चा करना	चावल से निर्मित व्यंजनों के चित्र*
	कारक चिह्नों की जानकारी	चित्र के माध्यम से कारक चिह्नों की जानकारी देना	कारक चिह्नों का चित्र*
	प्रस्तुत पाठ का अभ्यास करवाना	रिमझिम - 5 से अभ्यास कार्य में छात्रों का सहयोग	—
	सच बोलने व सहयोग की प्रवृत्ति विकसित करना	विभिन्न घटनाओं एवं कहानियों के माध्यम से सच बोलने व सहयोग की प्रवृत्ति विकसित करना	—
	आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका के माध्यम से आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका

	पाठ-12 'गुरु और चेला'		
उन्नीस/अक्टूबर	कलात्मक रचनात्मक दक्षता का विकास	कविता से संबंधित हाट-बाज़ार का चित्र बनवाकर कुछ पंक्तियां लिखने के लिए उत्साहित करना	बाज़ार के दृश्य का चित्र*
	आदर्श गायन	कविता का आदर्श गायन प्रस्तुत कर रसास्वादन कराना	टेप/सीडी (रिमझिम सीरीज, कक्षा-5) एन.सी.ई.आर.टी, नई दिल्ली
	अनुकरण गायन	प्रस्तुत कविता का अनुकरण गायन, समूह एवं मौन गायन के लिए प्रोत्साहित करना	—
	राजतंत्र से संबंधित जानकारी	भारतेन्दु हरिश्चंद्र के चित्र एवं कविता 'अंधेर नगरी चौपट राजा' के संदर्भ द्वारा राजतंत्र से संबंधित जानकारी देना	भारतेन्दु हरिश्चंद्र का चित्र* एवं कविता 'अंधेर नगरी चौपट राजा' का संदर्भ
	लेखन अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका की सहायता से लेखन अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका
	प्रस्तुत कविताका अभ्यास करवाना	रिमझिम-5 से अभ्यास कार्य में छात्रों का सहयोग	—
	गुरु-चेला की प्राचीन परंपरा की झाँकी प्रस्तुत करना	चित्रों के द्वारा गुरु-चेला की प्राचीन परंपरा की झाँकी प्रस्तुत करना	गुरु-चेले को दर्शाता एक चित्र*
	आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका के माध्यम से आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका

	पाठ - 13 'स्वामी की दादी'		
बीस / नवम्बर	कलात्मक एवं रचनात्मक दक्षता का विकास	पाठ से संबंधित दादी की पोटली या बक्से का चित्र बनवाकर कुछ पक्तियां लिखने के लिए उत्साहित करना	लोहे के बक्से का चित्र*
	आदर्श वाचन	पाठ का आदर्श वाचन प्रस्तुत कर रसास्वादन कराना	टेप / सीडी (रिमझिम सीरीज, कक्षा - 5) एन.सी.ई.आर.टी, नई दिल्ली
	अनुकरण वाचन	प्रस्तुत पाठ का अनुकरण वाचन, समूह एवं मौन वाचन	_____
	विभिन्न धातुओं से निर्मित सिक्कों की जानकारी	विभिन्न धातुओं से निर्मित सिक्को की सूची बनवाना	वास्तविक सिक्के
	लेखन अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका के सहयोग से लेखन अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका
	प्रस्तुत पाठ का अभ्यास करवाना	रिमझिम - 5 से अभ्यास कार्य में छात्रों का सहयोग	_____
	शब्द - कोश में वृद्धि हेतु प्रयास करवाना	पुलिस व खुफिया, विभाग के पदों व कार्यों की जानकारी लिखवाना	पुलिस के कुछ विभागों एवं पदों की नामों की सूची*
	आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका के माध्यम से आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका

	पाठ - 14 'बाघ आया उस रात		
इक्कीस / नवम्बर	कलात्मक एवं रचनात्मक दक्षता का विकास	पाठ से संबंधित - झरने का चित्र बनवाकर कुछ पंक्तियाँ लिखने के लिए उत्साहित करना	बाघ का चित्र*
	आदर्श गायन	कविता का आदर्श गायन प्रस्तुत कर रसास्वादन कराना	टेप / सीडी (रिमझिम सीरीज, कक्षा - 5) एन.सी.ई.आर.टी, नई दिल्ली
	अनुकरण गायन	प्रस्तुत कविता का अनुकरण गायन, समूह एवं यौन गायन के लिए प्रोत्साहित करना	—
	वन्य प्राणियों एवं जंगली जीवन संबंधित जानकारी	मिस्टर नटवरलाल फिल्म के लोकप्रिय गीत - मेरे पास आओ मेरे दोस्तो, के माध्यम से वन्य प्राणियों एवं जंगली जीवन संबंधित जानकारी देना	मिस्टर नटवरलाल का लोकप्रिय गीत - मेरे पास आओ मेरे दोस्तो - - - - - की सीडी (ऑडियो)
	लेखन अभ्यास करवाना	रिमझिम इसे अभ्यास कार्य में छात्रों का सहयोग	रिमझिम - 5 (पाठ्य पुस्तक)
	प्रस्तुत कविता का अभ्यास करवाना	वर्ग पहली से जंगली जीवों के नाम बनवाना	चिड़ियाघर की सैर
	झरनों द्वारा प्राकृतिक सौंदर्य की सूक्ष्मता से परिचित करवाना	चित्रों के द्वारा प्राकृतिक सौंदर्य की सूक्ष्मता से परिचित करवाना	झरने का चित्र*
	आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका के माध्यम से आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका

	पठन दक्षता का विकास	एशियाई शेर के लिए मीठी गोलियाँ के माध्यम से जानवरों के प्रति संवेदनशीलता का भाव जागृत करना	पाठ्य पुस्तक से एशियाई शेर के लिए मीठी गोलियाँ नामक लेख
--	---------------------	--	---

	पाठ – 15 'बिशन की दिलेरी'		
बाईस/नवम्बर	कलात्मक एवं रचनात्मक दक्षता का विकास	पाठ से संबंधित जंगल का चित्र बनवाकर कुछ पक्तियाँ लिखने के लिए उत्साहित करना	जंगल के चित्र
	आदर्श वाचन	पाठ का आदर्श वाचन प्रस्तुत कर रसास्वादन कराना	टेप/सीडी (रिमिन्डर सीरीज, कक्षा - 5) एन.सी.ई.आर.टी, नई दिल्ली
	अनुकरण वाचन	प्रस्तुत पाठ का अनुकरण वाचन एवं समूह वाचन व मौन वाचन के लिए प्रोत्साहित करना	—
तेईस/नवम्बर	पर्यावरण संतुलन व साहसी जीवन से संबंधित जानकारी देना	चित्रों के माध्यम से पर्यावरण संतुलन व साहसी जीवन से संबंधित जानकारी देना	'जंगल बुक' सीरीज
	पहाड़ी जीवन शैली से परिचित करवाना	चित्रों के माध्यम से पहाड़ी जीवन शैली से परिचित करवाना एवं चर्चा करना	पहाड़ी जीवन शैली को दर्शाता एक चित्र
	लेखन अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका के माध्यम से लेखन अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका
	प्रस्तुत पाठ का	प्रस्तुत पाठ का अभ्यास कार्य कराने में छात्रों का पूर्ण	—

	अभ्यास करवाना	सहयोग करना	
	आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका के माध्यम से आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका
	पठन दक्षता का विकास	'रात भर बिलखते चिंघाड़ते रहे' के माध्यम से स्नेह व वात्सल्य रस की अभिव्यक्ति	पाठ्य पुस्तक
दिसम्बर माह प्रतिक्रियात्मक एवं विचारशील मूल्यांकन के लिए।			
	पाठ - 16 'पानी रे पानी'		
चौबीस / जनवरी	कलात्मक एवं रचनात्मक' दक्षता का विकास	'जल - चक्र' का चित्र बनवाकर कुछ पंक्तियाँ लिखने के लिए उत्साहित करना	जल चक्र कर चित्र*
	आदर्श वाचन	पाठ का आदर्श वाचन प्रस्तुत कर रसास्वादन करना	टेप / सीडी (रिमझिम सीरीज, कक्षा - 5) एन.सी.ई.आर.टी, नई दिल्ली
	अनुकरण	प्रस्तुत पाठ का अनुकरण वाचन, एवं समूह व यौन वाचन के लिए प्रोत्साहित करना	—
	जल के महत्त्व को दर्शाते हुए उसके संरक्षण व सदुपयोग की जानकारी	भारत की प्रमुख नदियों के उद्गम स्थानों को प्राकृतिक नक्शे पर चिह्नित करवाना	प्रमुख नदियों के चित्र*
	प्राकृतिक आपदाओं पर चर्चा व बचाव के	समाचार पत्रों में से प्राकृतिक आपदाओं संबंधित समाचार की कटिंग कापी में चिपकाना	प्राकृतिक आपदाओं को दर्शाता चित्र*

	उपायों की जानकारी		
	लेखन अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका के सहयोग से लेखन अभ्यास कराना	अध्यापक संदर्शिका
	प्रस्तुत पाठ का अभ्यास करवाना	रिमझिम - 5 से अभ्यास कार्य में छात्रों का सहयोग।	—
	आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका के माध्यम से आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका
	पठन दक्षता का विकास	'नदी का सफ़र' माध्यम से नदी के उद्गम स्थान व उसकी जीवन यात्रा का परिचय	पाठ्य पुस्तक

	पाठ - 17 'छोटी सी हमारी नदी'		
पच्चीस/जनवरी	कलात्मक एवं रचनात्मक दक्षताका विकास	किसी नदी का चित्र बनाकर उस पर कुछ पंक्तियाँ लिखने के लिए प्रोत्साहित करना	किसी नदी का चित्र*
	आदर्श गायन	पाठ का आदर्श वाचन प्रस्तुत कर रसास्वादन कराना	टेप/सीडी (रिमझिम सीरीज, कक्षा - 5) एन.सी.ई.आर.टी, नई दिल्ली
	अनुकरण गायन	अनुकरण वाचन करवाकर मौन वाचन के लिए प्रोत्साहित करना	—
	नदियों के उद्गम, प्रसार व संगम की जानकारी	अध्यापक - संदर्शिका से लेखने - अभ्यास करवाना	प्रमुख नदियों के चित्र*

	नदियों से होने वाले फायदों की चर्चा	चित्रों के माध्यम से नदियों से होने वाले फायदों की चर्चा करना	नदियों के लाभ को दर्शाता चित्र*
	पर्यावरण पर विस्तृत चर्चा व पर्यावरण पर विस्तृत चर्चा व पर्यावरण संकर के प्रति जागरूकता	‘पर्यावरण-संरक्षण’ पर पोस्टर-प्रतियोगिता आयोजित करवाई जाएगी	—
	नदियों के स्वच्छ रखने के लिए तथा जल सुरक्षा के लिए छात्रों को प्रोत्साहित करना	चित्रों के माध्यम से नदियों के स्वच्छ रखने के लिए तथा जल सुरक्षा के लिए छात्रों को प्रोत्साहित करना	नदियों की स्वच्छता बनाए रखने को दर्शाता एक चित्र
	लेखन अभ्यास	अध्यापक संदर्शिका के माध्यम से लेखन अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका
	अभ्यास कार्य	प्रस्तुत पाठ का अभ्यास कार्य कराने में छात्रों का पूर्ण सहयोग करना	—
	आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका के माध्यम से आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका
	पठन दक्षता का विकास	‘जोड़ासँको’ वाला घर के माध्यम से महानगरीय जीवन तथा वास्तुकला का परिचय	पाठ्य पुस्तक

	पाठ - 18 ‘चुनौती हिमालय की’		
छब्बीस/जनवरी	कलात्मक एवं रचनात्मक दक्षता का	हिमालय का चित्र बनवाकर रंग भरवाना एवं कुछ पंक्तियाँ लिखने के लिए प्रोत्साहित करना	हिमालय का चित्र*

	विकास		
	आदर्श वाचन	पाठ का आदर्श वाचन प्रस्तुत कर रसास्वादन कराना	टेप/सीडी (रिमिज़िम सीरीज़, कक्षा - 5) एन.सी.ई.आर.टी, नई दिल्ली
	अनुकरण वाचन	अनुकरण वाचन करवाकर मौन वाचन के लिए प्रोत्साहित करना	—
	पर्वतीय क्षेत्र में भ्रमण की रसानुभूति	पर्वतीय क्षेत्र में भ्रमण के अनुभवों पर चर्चा करना	पर्वतीय क्षेत्र का चित्र*
	बर्फीले प्रदेशों में जीने वाला अभ्यास जगाना	चित्रों के द्वारा बर्फीले प्रदेशों में जीने वाला अभ्यास जगाना	बर्फीले क्षेत्रों का चित्र*
	साहस आत्म विश्वास दृढ़ निश्चय से जोखिम भरे जीवन में कार्य करने की प्रेरणा	विभिन्न घटनाओं एवं कहानियों के माध्यम से साहस आत्म विश्वास दृढ़ निश्चय से जोखिम भरे जीवन में कार्य करने की प्रेरणा देना	—
	लेखन अभ्यास	अध्यापक संदर्शिका के माध्यम से लेखन अभ्यास करवाना	अध्यापक संदर्शिका
	अभ्यास कार्य	प्रस्तुत पाठ का अभ्यास कार्य कराने में छात्रों का पूर्ण सहयोग करना	—
	आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका के माध्यम से आकलन करना	अध्यापक संदर्शिका
	पठन दक्षता का विकास	‘हम क्या उगाते हैं’ के माध्यम से पर्यावरण संरक्षण एवं संतुलन के प्रति बच्चों में उत्साह जागृत करना	पाठ्य पुस्तक

फरवरी के सप्ताह तैयारी एवं प्रतिक्रियात्मक एवं विचारशील मूल्यांकन के लिए।

पुस्तक निर्माण समिति

परामर्श एवं निर्देशन -

डॉ. सुरेन्द्र सिंह दहिया

निदेशक, राज्य शिक्षा संस्थान, सेक्टर ३२ चंडीगढ़

कार्यशाला प्रबंध संयोजक-

संगीता छाबड़ा

प्रवक्ता राज्य शिक्षा संस्थान सेक्टर ३२ चंडीगढ़

कार्यशाला अकादमिक संयोजक-

डॉ. अनिल गुगनानी

प्रवक्ता राज्य शिक्षा संस्थान सेक्टर ३२ चंडीगढ़

अध्यापक दल

- लिपि शर्मा

राजकीय आदर्श वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय सेक्टर - ३२, चंडीगढ़

रजनी

राजकीय आदर्श वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय सेक्टर - ३५, चंडीगढ़

सुषमा बेदी

राजकीय आदर्श वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय सेक्टर - १९, चंडीगढ़

राकेश दहिया

राजकीय वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय सेक्टर - ३८, वेस्ट चंडीगढ़

विकास सैनी

राजकीय वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय बहलाना, चंडीगढ़